يا عمال العالم اتحدوا!

٢٤ صفحة

الاتحاد

AL-ITTIHAD. DAILY جريدة يومية אל-אתיחאד- יומון

الاحد
٢٧ تشرين الاول ١٩٩٦
١٤ جمادي الثاني ١٤١٧ هـ
الثمن: ٣,٠٠ ش
(يشمل ض.ق.م)
في فلسطين
١,٢٠ شيكل
27.10.1996
המחיר: 3.00
שקל(כולל מע"מ)
العدد vol140/53

مبارك: نقض اسرائيل للاتفاق سيؤدي لكارثة! (ص٨)

الغاء التنقيب عن النفط في الجولان (ص٣)

وزارة «الامن» ضد اغنية السلام (ص٣)

فيما تلف الشكوك احتمال الوصول الى اتفاق قريب

امكانية عقد لقاء قريب بين عرفات ونتنياهو

■ نتنياهو يكرر الادعاء الاسرائيلي المعهود حول دعوة عرفات للـ«جهاد»! ■ (ص٢)

● الرئيس عرفات ودينيس روس ●

احياء الذكرى الاربعين لمجزرة كفرقاسم

لـ شيوعيو منطقة ام الفحم يستعدون للمشاركة، الواسعة في المهرجان المركزي لاحياء الذكرى لـ لقاء قطري للشبيبة الشيوعية، ووفد كبير يضع اكاليل الزهور على نصب الشهداء. (ص٢)

الجبهة تحذر من مذبحة قد ينفذها المستوطنون في الخليل

* وتدعو قوى السلام الى تصعيد النضال ضد حكومة نتنياهو * (ص٢و٥و١٢)

عشرات الالاف في مظاهرة «سلام الآن» امس في القدس

(ص٣)

ليئا رابين: اعتبر عرفات كأحد افراد عائلتي

* وتضيف: عرفات وحسين يأسفان حقا لاغتيال زوجي، وهذا لا ينطبق على رئيس الحكومة الحالي *

* بون - و.ص.ف - قالت ليئا رابين، ارملة رئيس الحكومة الاسبق يتسحاق رابين، ان خلفه بنيامين نتنياهو لا يأسف حقا على وفاته، وذلك في حديث مع مجلة «دير شبيغل» الالمانية التي ستنشره في عددها ليوم الثلاثاء المقبل.

واعلنت ليئا رابين «اعتقد ان سياسيين امثال (رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية) ياسر عرفات والملك الاردني حسين يأسفان حقا لاغتيال زوجي، وانهما يشعران بقسوة غياب يتسحاق، وهذا لا ينطبق على رئيس الحكومة الحالي».

وتابعت «اعتبر ياسر عرفات كاحد افراد عائلتي» مشيرة الى انها «كانت تعتزم زيارة عرفات في غزة تأكيدا لدعمها له».

وذكرت «اسمع الناس يقولون ان عرفات يتحدث عن زوجي وكأنه يذكر احد اشقائه. ومن الغرابة ان نتمكن من تحقيق سلام مع رجل كنا نعتبره ارهابيا».

واضافت «كأنه تم اغتيال يتسحاق رابين للمرة الثانية» عندما مني حزب «العمل» المعارض بهزيمة في الانتخابات العامة في ايار الماضي.

وتؤكد انها تعارض فكرة تشكيل ائتلاف موسع ينضم من خلاله زعيم المعارضة شمعون بيرس الى الحكومة. وتابعت «لن اكون راضية عن تشكيل ائتلاف موسع، وان على نتنياهو ان يتولى زمام الامور بمفرده».

مكتبة اصبة الاصل

في ذكرى (٤٨) سنة على التهجير

سحماتا تحتج على زحف «معاليه يوسيف» على ارضها

التأكيد على حق الاهالي الشرعي بالعودة

القارية للمهجرين عيد حوراني.

وقد وضع الاهالي على البوابة المقفلة في مدخل القرية شعارات «لن ننسى»، «احترموا الاموات في قبورهم»، «احترموا مقدساتنا»، «ولا لتهويد الجليل».

وقال اميل سمعان، الذي يتولى مسؤولية العمل والتنسيق الميدانيين، من اجل العودة: اننا سنعمل كل ما بوسعنا حتى نحقق حق العودة، وسنحتج لدى الدوائر الحكومية على مخطط المجلس الاقليمي «معاليه يوسيف»، الذي يحاول اقامة مشاريع سياحية ومساكن على اراضي قريتنا. ونحن متمسكون بحقنا الشرعي الذي تعترف به كل المواثيق الدولية، في العودة.

مستوطنون مسلّحون يقتحمون مطعماً في اريحا!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - وصل عشرة مستوطنين، امس الاول الجمعة، الى مطعم في اريحا، بعد ان ادعوا انهم مجموعة من السياح الفرنسيين، وبدأوا باقامة الصلوات فيه بشكل فجائي مما ادى الى شحن الاجواء وتوترها.

وكانت مجموعة المستوطنين، التي اصطحبت معها طفلا ايضا، قد حاولت الوصول الى كنيس قديم اسمه «هشلوم عل يسرائيل» في اريحا، وبعد ان تعذّر عليها، دخلت المطعم المذكور، المجاور للكنيس، في حين كان يحمل احد افرادها سلاحاً اوتوماتيكياً من نوع «عوزي»!

وقد وصلت الى المكان قوة من الشرطة الفلسطينية، استدعت فيما بعد قوة من الجنود الاسرائيليين من مكتب الارتباط، وقامت القوتان باخراج المستوطنين المستفزين، بالقوة، ونقلوا الى مركز قريب للشرطة حيث جرى التحقيق معهم.

اعتقال الفي عامل فلسطيني خلال اسبوع واحد!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعلنت الشرطة، في نهاية الاسبوع، انها اعتقلت الفي عامل فلسطيني خلال الاسبوع الماضي، بذريعة تواجدهم في اسرائيل بدون تصريح رسمي.

وأضافت الشرطة انها فتحت ملفات ضد (٢٨) عاملا. فيما اطلقت سراح الباقين بعد اجبارهم على دفع غرامات مالية. كذلك فتحت الشرطة ملفات ضد (١١) صاحب عمل يهودي لتشغيلهم عمالا فلسطينيين بدون تصاريح.

قوات الاحتلال تواصل اعتداءاتها على القرى الفلسطينية

«الاتحاد»

.. والارهاب اليهودي؟!

☐ لقد اخذت الحكومة واجهزة الامن العديدة من حولها، بكل خطورة وجدية، المعلومات التي وردت اليها عن «خطر قيام ارهابيين فلسطينيين بتنفيذ عمليات ارهابية في اسرائيل خلال يوم ٢٦ (امس السبت) وطيلة الشهر، بمناسبة مرور سنة على قتل فتحي الشقاقي، زعيم حركة الجهاد».

ففرضت حصارا خانقا، غير محدود بزمن، على الاراضي الفلسطينية ونشرت قوات امنية في كل المدن الرئيسية وملأت الشوارع بالحواجز البوليسية وفرضت جوا من الهستيريا بين الناس حتى يظلوا متيقظين وحذرين، ولم يبق سوى ان تدعو الجمهور الى النوم من دون اغماض العينين.

وفي جلسة الحكومة، امس الاول الجمعة، استبق رئيس المخابرات الاحداث واتهم السلطة الوطنية الفلسطينية، من الان، بالمسؤولية عن عمليات ارهابية متوقعة. اذ قال ان السلطة الوطنية لا تقوم بالجهد اللازم لمكافحة قوى الارهاب واتهمها بالتراجع عن الجهود التي كانت قد قامت بها في هذا المضمار.

والسؤال المطروح الان، بعد كل هذا «الجهد»: ماذا فعلت وستفعل الحكومة على ضوء المعلومات الواردة عن عصابات الارهاب اليهودية والمتطرفين اليمينيين الذين يخططون للقيام باستفزازات دموية في الخليل وفي المسجد الاقصى المبارك؟!

لقد استمعنا الى بعض من هؤلاء، يتحدثون عن حشد اسلحة في الخليل، وفي الوقت نفسه اعرب الكثيرون من الساسة العقلاء عن خشيتهم من ارتكاب مذابح اخرى ضد الفلسطينيين.

واستمعنا الى الصحفي واسع الاطلاع، امنون ابرموفيتش، يتحدث عن معلومات جدية حول استفزازات سيقوم بها نشطاء اليمين المتطرف في القدس والاقصى.

فهل مثل هذه المعلومات تعالج؟

وكيف؟!

لماذا لا يعرف عنها الجمهور، بل لماذا لا تهتم الحكومة بان يعرف عنها الجمهور مثلما يعرف عن خطر عمليات فلسطينية؟!

والسؤال الاخطر هو: هل تقوم اجهزة الامن بالجهد الحقيقي لمكافحة الارهاب اليهودي، في الخليل او القدس او اي مكان آخر؟!

فهؤلاء معروفون. مكانهم معروف. تهديداتهم واضحة. قسم منهم يحملون السلاح المرخص. وقسم منهم يعاملون كرجال امن في المستوطنات. ولجميع هؤلاء يوجد اليوم رأس حربة مكشوف، مستوطنو الخليل. فهل من الصعب على الحكومة واجهزة الامن ان تسحب فتيل الانفجار قبل وقوعه؟!

(«الاتحاد»)

الاتحاد

● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●

● رئيس التحرير : نظير مجلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦ و٨٥٢٦٠٩٥ و٠٤/٨٥١٤٠٥٠ - فاكسيميليا ٨٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٢). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٢ - حيفا ٣١٠٩٤)

«الاتحاد» في المناطق:

■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٥٥٤٢٣٠ - ٠٦/٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٦/٥٥٤٨٢٤)

■ مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة، هواتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤)

■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان - ام الفحم، هاتف وفاكس: ٠٦/٣١٢٦٢٨

■ مكتب المثلث - نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٩١١١٩٩٥، هاتف: ٠٩/٩٩٢١٥٩

■ مكتب البطوف - عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٧٤١٦٠٧

■ مكتب شفاعمرو - الشارع الرئيسي - شفاعمرو، هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٢٥٦

***

المقالات الموقعة تعبر عن اراء اصحابها

الاعلانات على مسؤولية المعلنين.. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

شيراك يعود الى متاعب اوروبا

☐ في الشرق الاوسط حظي شيراك باحترام كبير في العالم العربي. اما في اسرائيل، فواجهوه بالرفض. وكان على خلاف حتى مع الاوروبيين ☐

☐ بلقم: فيليب غويو وميشال لوكليرك ☐

● كشفت الجولة التي قام بها الرئيس الفرنسي جاك شيراك وشملت عددا من دول منطقة الشرق الاوسط حجم الصعوبات التي تواجه عودة فرنسا الى لعب دور اساسي في منطقة تقع تحت هيمنة الولايات المتحدة.

الا ان هذه الجولة ساهمت ايضا في ازدياد حدة الخلافات بين الدول الاوروبية التي ما زالت تفتقر الى سياسة خارجية موحدة.

لقد لقي الرئيس الفرنسي ترحيبا حارا من الفلسطينيين وسائر الدول العربية التي زارها كما حيت ايران الدور الذي يقوم به. الا ان كل هذا لم يسمح له بالتوصل الى فرض مشاركة اوروبا في عملية السلام بسبب معارضة الولايات المتحدة واسرائيل.

ويقر الفرنسيون بان هذه الجولة كانت تتضمن الكثير من المجازفات لانها تزامنت مع وصول عملية السلام الى مرحلة حرجة. وشملت الجولة سوريا واسرائيل وفلسطين والاردن ولبنان واختتمت مساء الجمعة في العاصمة المصرية.

فبعد ان اصبح شيراك بطلا في نظر الفلسطينيين، اصبح من الصعب قبوله كوسيط محايد من قبل الاسرائيليين.

ورأى وزير الخارجية الفرنسي السابق، جان فرنسوا بونسيه، «ان فرنسا تعطي الاسرائيليين الانطباع بانها حددت خياراتها، وبانها ليست محايدة بما فيه الكفاية لتكون وسيطا حقيقيا» مشيرا الى انه بامكان فرنسا مع ذلك «لعب دور لدى العرب».

وعلى مدى اسبوع دعا شيراك، باسم سياسة فرنسا العربية، الى قيام الاتحاد الاوروبي بدور يتناسب مع مساهمته المالية في المنطقة.

ويعتبر الرئيس الفرنسي ان الدول الاوروبية وفي مقدمتها فرنسا «قادرة على تعويض قلة الثقة» بين الاطراف المشاركة في عملية السلام والتي سببت «الجمود الراهن».

وفي بيروت اكد شيراك ان سعيه للمشاركة في عمل السلام لا يعني رغبته في «الحلول محل الامريكيين» مستهجنا هذه الفكرة وداعيا الى تعبئة «كل الارادات الطيبة» في خدمة السلام.

● الرئيسان مبارك وشيراك في القاهرة امس الاول ●

من ناحية اخرى لفت الرئيس الفرنسي الى ان الجانب العربي يرى «خللا في المفاوضات بين اسرائيل والدول العربية» ويعتبر ان «الولايات المتحدة منحازة الى جانب اسرائيل».

ولتصحيح هذا الخلل دعا شيراك الى قيام دولة فلسطينية والى اعادة هضبة الجولان الى سوريا والى انسحاب اسرائيل من جنوب لبنان والى استئناف المفاوضات الاسرائيلية الفلسطينية.

وفي القدس، رفض المسؤولون الاسرائيليون رفضا باتا المقترحات الفرنسية مؤكدين ان الوساطة الوحيدة هي تلك التي تقوم بها الولايات المتحدة. وقد شابت محطته في الدولة العبرية مفارقات كشفت حجم سوء التفاهم بين فرنسا واسرائيل.

وهذا ما دفع وزير الخارجية البريطاني مالكولم ريفكيند، الذي سيقوم مطلع الشهر القادم بجولة في المنطقة، الى الاعلان عن ان بلاده - وهي تقليديا اكثر قربا من الولايات المتحدة - ترغب في موقف «اقل رومانسية بقليل واقل مأساوية» ولكن «اكثر فعالية».

كما اعرب الوزير البريطاني عن تشاؤمه من قيام اوروبا بدور في عملية السلام معتبرا ان مردود «نزاع التفرد» بين الامريكيين والاوروبيين «ضئيل».

ويدل هذا الاختلاف في التوجه على عدم قدرة الدول الاوروبية الـ ١٥ على توحيد مواقفها تجاه الولايات المتحدة، ويلوم بعضها فرنسا على خوضها مغامرة منفردة للدفاع عن مصالحها متسلحة في الوقت نفسه بقوة الاتحاد الاوروبي الاقتصادية.

ولمواجهة هذه الانتقادات اعلن شيراك انه سيطلع شخصيا الدول الاوروبية على نتائج جولته.

(«و.ص.ف»)

تعزية

نتقدم باحر التعازي الى عموم آل غنايم بوفاة المأسوف عليه

محمد حسن غنايم

«ابو حسن»

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء

الحزب والجبهة الدمقراطية - سخنين

مكتبة اصحية الأصل

* ابو ظبي – الوكالات – اصدرت محكمة في الامارات العربية المتحدة حكما بالسجن لمدة خمس سنوات و(٩٩) جلدة على مجرم ادين باغتصاب طفلة في الخامسة من عمرها.

وذكرت الصحف الاماراتية ان الرجل اعترف بالتهمة المنسوبة اليه وهي الاعتداء الجنسي واغتصاب طفلة في امارة رأس الخيمة (شمال الامارات). ومن المقرر طرد الرجل الاجنبي بعد ان يكون قد انهى مدة عقوبته.

وبحسب مصادر قضائية، فان الرجل وهو في الثلاثينات من عمره سيتعرض للجلد امام الجمهور بعد صلاة الجمعة.

وكان قد اعدم رجل اماراتي في ١٥ تشرين الاول الجاري بعد ان اقر تهمة اغتصاب وقتل طفلة في السابعة من عمرها، في دبي احدى الامارات العربية.

بين القاهرة ولندن

بعد المطالبة باستعادة الآثار اتضح انها مزورة

* القاهرة – الوكالات – ذكرت صحيفة «الاهرام» المصرية، امس السبت، ان مسؤولا مصريا كبيرا زار لندن لمطالبتها باستعادة (٧٤) قطعة اثرية نادرة اخرجت من مصر عن طريق التهريب اكتشف بخيبة امل كبيرة انها قطع مزورة.

وصرح النائب العام هشام سرايا للصحيفة ان الـ(٧٤) قطعة، وخصوصا التماثيل الصغيرة، هي جميعا نسخ عن التماثيل الاصلية وانه عدل نتيجة ذلك عن مشروعه الاصلي، بتقديم طلب رسمي الى السلطات القضائية البريطانية لاستعادة هذه القطع الاثرية.

لكن سرايا الذي زار لندن في التاسع عشر من هذا الشهر اعلن ان مصر ستواصل جهودها لاستعادة اكثر من (٣٠) قطعة اثرية اخرى نادرة اخرجت بطريقة غير شرعية من مصر.

وقد باشرت محكمة بريطانية بمحاكمة ثلاثة بريطانيين ومصري متهمين بقضية الاتجار بالتحف الاثرية اكتشفتها شرطة سكوتلانديارد العام الماضي.

وكانت الشبكة المسؤولة عن هذه التجارة باعت بطريقة مخالفة للقانون الى بريطانيين الاف القطع الاثرية النادرة الاتية من الصين او من مصر.

يشار الى ان معظم القطع الاثرية هي منحوتات وكتابات هيروغليفية وحلي ذهبية واوان خزفية صينية واوراق بردي وبقايا مومياءات وتعويذات. وقالت الشرطة البريطانية ان قيمة هذه القطع الاثرية «لا تثمن».

قتيلان و(٧٠) جريحا في احد ملاعب داكار

* داكار – الوكالات – قتلت فتاتان وجرح سبعون شخصا من بينهم عشرة اصابتهم خطرة، خلال تدافع حصل في ختام مباراة لكرة القدم بين فريقين من الشباب في احد ملاعب داكار في نهاية الاسبوع.

وقد وقع التدافع في نهاية مباراة بين فريقين من الشباب في ملعب «ايبا مار ديوب» في حي مدينة في وسط العاصمة. ويستقطب هذا النوع من المباريات التي تضم لاعبين من احياء مختلفة عددا كبيرا من المتفرجين. وكان ملعب ايبا مار ديوب الذي يتسع لستة الاف شخص مكتظا عند حصول التدافع.

وافاد احد المسؤولين عن فريق الانقاذ ان منصة احد السلالم انهارت عند خروج المتفرجين الامر الذي خلف الذعر في صفوفهم.

واوضح المصدر ذاته ان الفتاتين قتلتا على الفور ونقل الجرحى الى عدة مستشفيات في المدينة.

في الذكرى السنوية الثانية لرحيل فؤاد ظاهر

● الجش – لمراسل خاص – تم مساء امس السبت، توزيع منح دراسية على الطلاب الجامعيين في الجش وذلك في الذكرى السنوية الثانية لرحيل فؤاد ظاهر.

وكان ابناء العائلة وشباب حركة «جش المستقبل» اعلنوا عن اقامة صندوق خيري لدعم الطلاب الجامعيين في القرية يحمل اسم فؤاد ظاهر.

وفي احتفال مقتضب، مساء امس، وزع عضو حركة «جش المستقبل»، كميل صادر، عشر منح دراسية على الطلاب الجامعيين.

هذا واعلن عدد من الحضور عن رغبتهم في المساهمة بهذا المشروع الحيوي رغبة منهم في المشاركة في احياء ذكرى الفقيد ودعما منهم للطلاب الجامعيين في الجش.

بدء المرحلة الاولى من ترميم مقام بنات يعقوب في ارتاح

* سخنين – مكتب «الاتحاد في البطوف» – احتفلت جمعية المعهد العربي في سخنين بتدشين مقرها الجديد امس الاول الجمعة، حيث تم توزيع شهادات انهاء على (١٦٧) خريجا وخريجة في دورات سكرتارية، هندسة بناء، تخطيط الفن المعماري، حاضنات اطفال، انهاء مواضيع بجروت، ادارة وحاسوب.

وجرى الاحتفال في متنزه سخنين للافراح بحضور نائب وزير المعارف موشي بيلد ومدير كلية تل حاي شوكي بوير ومفتشي المعارف نجيب صعب وكمال خوالد، ومدير الدائرة العربية موفق خوري، الذي اعلن عن تخصيص (٨٤) الف شيكل دعما للمعهد.

مدير المعهد العربي خليل غنايم، ونجيب صعب وشوكي بوير والمربي كمال طربيه باسم الهيئة التدريسية التي تضم (٧٠) معلما وكميليا ابو الحوف باسم الخريجين ونائب وزير المعارف موشي بيلد، حيث اكدوا على اهمية التعليم للكبار، وخاصة من لم يتمكنوا من انهاء المدرسة الثانوية.

بدء المرحلة الاولى من ترميم مقام بنات يعقوب في ارتاح

* طولكرم – «وفا» – بدأت دائرة الآثار في محافظة طولكرم، اعمال المرحلة الاولى من ترميم مقام «بنات يعقوب»، في ارتاح، التي تقع على اراضي القرية على بعد كيلو مترين جنوب طولكرم، والتي كانت معروفة بالاسم اللاتيني «ارتاس».

وقال جلال الشولي مدير دائرة الآثار: تقع هذه المنطقة على تلة صغيرة اعلاها بشكل متبسط، حيث تم بناء الموقع الاثري، الذي ما زال مستخدما للسكن من قبل السكان حتى اللحظة، وتصل مساحة الموقع الاصلي الى ما يزيد عن ٥٠ دونما.

وكلمة ارتاح من الفعل يرتاح، وهي تتعلق بالتجارة. وعلى ما يبدو وكانت في فترة من الفترات مركزا للاستراحة، يستعملها التجار والمسافرون عبر البحر.

وتوجد الكثير من المدافن والمغر الاثرية والمقاطع الصخرية وآبار الماء في الانحدار الجنوبي والغربي من الموقع ولكن تم الاعتداء على معظمها من قبل لصوص الآثار.

بيد انه في طرف الموقع الجنوبي الغربي، يوجد مزار ديني يسمى حاليا «بنات يعقوب»، يتكون من عقدين، واحد مزود بمحراب، مما يدل على انه استخدم كمسجد والآخر مجاور له وتم البناء على شكل قبة. ويوجد مع هذا البناء بناء اقدم منه، ربما روماني متأخر، وبيزنطي تم التعرف عليه من خلال مشاهدة اجزاء من الجدران والدماميك السفلية للبناء.

ويضيف الشولي ان خربة ارتاح تقع حاليا داخل قرية ارتاح القديمة، ويستطيع المرء مشاهدة بقايا الجدران والحجارة الاثرية، كذلك فان الابنية القائمة حاليا يعود بعضها الى العصر المملوكي، وبعض الحجارة او بعض الدماميك السفلية للابنية القائمة يعود بعضها الى العصر البيزنطي. وفي المنطقة الجنوبية من هذا الموقع مقبرة اسلامية هي نفسها كانت مقبرة في العصور الماضية.

وتمكنت دائرة الآثار من جمع فخار من الموقع ودراسته وتسجيله ويعود الى فترات تاريخية متعددة الى الفترة العربية المعاصرة، العهد العربي المملوكي الاسلامي والفترات التاريخية الاسلامية الاخرى، العهد البيزنطي، والعهد الروماني.

وتعمل دائرة الآثار الان على ترميم الموقع وتهيئته لتحويله الى موقع سياحي للسياحة الداخلية والخارجية.

بعد اكثر من (٢٠٠٠) سنة على قصة الحب

* القاهرة – و.ص.ف – اكدت بعثة اثرية اوروبية عثورها على موقع القصر الذي كانت الملكة البطلمية كليوباترا، التي حكمت مصر من (٥١ الى ٣٠) قبل الميلاد، تلتقي فيه حبيبها الروماني مارك انطونيو.

ونقلت صحيفة «الاهرام» عن فرانك غوديو، رئيس بعثة المعهد الاوروبي للآثار البحرية ان القصر كان مشيدا في القطاع الشرقي من ميناء الاسكندرية على ساحل البحر المتوسط.

واضاف غوديو ان البعثة «استطاعت التوصل الى حدود الشاطئ القديم لمدينة الاسكندرية وكذلك تحديد بعض النقاط لاهم معالم ساحل الاسكندرية القديم. كما تم العثور تحت المياه بمنطقة الميناء على قطع اثرية من قصر «التأملات» الذي كانت كليوباترا قد شيدته لمارك انطونيو» القائد الروماني واحد خلفاء يوليوس قيصر، الذي اتاها غازيا لكنه ما لبث ان وقع في حبها.

وفي عام (٣١) قبل الميلاد تعرض مارك انطونيو، للهزيمة في معركة بحر اكتيوم (اليونان) لعاد مدحورا الى الاسكندرية حيث حاصره منافسه اوكتافيوس. وامام الهزيمة اقدم انطونيو على الانتحار ثم انتحرت كليوباترا بلدغة افعى سامة.

الجثث كانت من الشمع!

* ليون (فرنسا) – الوكالات – اعلن مصدر في الشرطة ان صورا لجثث ممزقة ومضرجة بالدماء عثر عليها في سيارة، اثارت بشدة قلق رجال الشرطة في ليون ولم يتم القبض في نهاية المطاف على قاتل مهووس وانما على هاو للتماثيل، لم تكن سوى تماثيل شمعية.

وكان شرطة ليون (وسط شرق) قامت بعد العثور على هذه الصور المرعبة، بعملية واسعة النطاق في ضاحية المدينة للقبض على قاتل محترف كرر فعلته مرارا.

وكان موظف في احدى المحاكم اطلق صفارة الخطر عندما عثر في سيارة مصادرة على شريط مصور يثير القلق، اذ هو لجثث ممزقة مضرجة بالدماء ورؤوس مقطوعة واطراف منتزعة مكدسة في القاص.

وما لبث عناصر الشرطة في احدى الوحدات الخاصة ارسلوا للقبض على صاحب السيارة، ان اكتشفوا ان الصور التقطت في جناح الرعب في متحف مدام توسو الشهير بتماثيله المصنوعة من الشمع. وقد التقط هذه الصور احد ابناء عائلة تيسير خلال رحلة مدرسية في انجلترا.

الاسبوع الرياضي
الاحد ٢٧ تشرين الاول ١٩٩٦

توتو ١٥

١	٢
٢	١
١	×
٢	×
١	١
٢	١٥ - ١
١	١٤ - ١١
×	١٣ - ٢٦٩
×	١٢ - ٢٦٨٨
١	١١ - ١٨٣٥٠

توتو بلوس

١	٢
×	×
×	٢
×	×
١	
٢	١٤ - ١
×	١٣ - ٩
×	١٢ - ١٤٠
×	١١ - ١٠٢٩
١	١٠ - ٥٧٥٠

توتو تيكو

٨، ٩، ١٣، ١٤، ١٦، ٢٠.

٢٤

٧ -

٦ - ٣١

٥ - ٧٥٧

٤ - ٦٢٣٠



خسارة ظالمة للطيباويين من نمني في الـ٩٠



محمود جبر يجبر الوضع وهيثم يرسل صواريخ

اخاء الناصرة يزهو بزاهيه الارملي ويواصل الانتصارات



سخنين وطمرة واكسال يبحثون عن مدربين للخروج من عثراتهم التسجيلية

هكذا اضنه الاصل

خسارة ظالمة للطيباويين



* غني يدأ صهيله في العسمين *

□ تقرير: عبد اللطيف مصاروة □

* سجل لمكابي تل ابيب – عوفر مزراحي (د/٥)، وآفي غني (د/٩٠).
* سجل للطيبة – نسيم اغبارية (د/٤٢).
* استاد بلومفيلد – ٨٠٠٠ متفرج.
* حكم المباراة – حاييم ليفكوفيتش (٦).
* مستوى الاداء – رجولي.
* احسن لاعب: افي غني (م. تل ابيب).
* رفعات ركنية – (١:٤) لمكابي تل ابيب.
* بطاقات صفراء – افي غني، يعقوب هيلل وجادي برومر (م. تل ابيب). رأفت عودة وبهجت عودة (هـ. الطيبة).

□ تركيب م. تل ابيب: ايلان ماشريكي (٥.٥)، عميت ليفي (٥) [كاشنيتسف د/٦٣]، جادي برومر (٥.٥)، امير شيلح (٥.٥)، يعقوب هيلل (٥) [شاي نحمان د/٦٥]، نوعام شوهام (٥.٥)، نير كلينجر (٥.٥)، افي غني (٦.٥)، الون برومر (٥.٥) [نير سيفيليا د/٨٨]، عوفر مزراحي (٥.٥)، ايلي دريكس (٥.٥).

□ تركيب هـ. الطيبة: ميكي دهان (٦)، [معتز اشقر د/٧٥]، حسن لمدعوس (٥)، كارلوس دانييل مويا (٥)، بهجت عودة (٥)، رأفت عودة (٥)، ديمتري جورمان (٥) [تاشد عازم د/ ٨٨]، شادي ابو ذيب (٥)، بوغدان بوجيفيك (٦)، رامي ظاهر (٥)، نسيم اغبارية (٥)، ماريو راؤول فيلاجا (٥) [ميني باصون د/٨٥].

* اهداف المباراة:

د/٥، هدف السبق لمكابي تل ابيب.

في تلك الدقيقة مرر لاعب م. تل ابيب الون برومر الكرة لزميله عوفر مزراحي المتواجد في عمق منطقة حرام الطيبة فسدد عوفر كرة ماكرة اخضعت الحارس ميكي دهان واستقرت في شباك الطيبة معلنة تفوق المضيفين م. تل ابيب على الضيوف هـ. الطيبة.

د/٤٢ عادل نسيم اغبارية النتيجة.

بوغدان بوجفيك لاعب التعزيز البولندي في صفوف هـ. الطيبة اندفع بالكرة في الجناح الايمن وعند ارساله الراية الركنية رفع كرة لعمق المنطقة حرام م. تل ابيب مباشرة والى نسيم اغبارية الذي تطاير في الهواء ونطح كرة قوية للزاوية جهيدة لمرمى ايلان ماشريكي شلت طريقها للمرمى معلنة تعادل الفريقين (١:١).

د/٩٠، هدف الفوز سجله افي غني.

اثر ضغط مكثف من قبل لاعبي م. تل ابيب وفي الوقت القاتل من المباراة وصلت الكرة لافي غني الذي سدد كرة من عمق منطقة حرام الطيبة شقت طريقها لمرمى معتز اشقر البديل الذي لم يقدر فعل شيء سوى اخراج الكرة من مرماه ولتحتضن شباك مرمى الطيبة معلنة هدف الفوز لمكابي تل ابيب.

استضاف فريق م. تل ابيب حامل لقبي بطولة الدوري والكأس في الموسم الكروي الفائت الفريق الصاعد للممتازة سفير الوسط العربي هـ. الطيبة على استاد بلومفيلد نظرا لزرع استاد رمات غان الدولي بالعشب الاخضر الشتوي.

بداية المباراة كانت لعبا ونتيجة لصالح م. تل ابيب، اذ استغل لاعبوه نوعا من البلبلة في صفوف الفريق الطيباوي ولم تمض الا خمس دقائق حتى سكنت الكرة مرمى هـ. الطيبة من هدف احرزه لاعب التعزيز م. تل ابيب عوفر مزراحي. هذا الهدف بث الحماس والطمأنينة في صفوف م. تل ابيب الذين سيطروا على مجريات المباراة سيطرة مطلقة واضاعوا العديد من الاهداف، بعد ربع ساعة من المباراة استفاق الطيباويون من غفوتهم وصدمتهم ووقع الهدف المبكر الذي دخل مرماهم وبادلوا لاعبي م. تل ابيب الهجمات، بل كانت السيطرة الميدانية لهم حتى جاءت الدقيقة الثانية والاربعين، وفيها عادل نسيم اغبارية النتيجة. وانتهى الشوط الاول بالتعادل بهدف لكل من الفريقين.

بداية الشوط الثاني كانت طيباوية عكس توقعات الجمهور الغفير، الذي حضر المباراة وبدأ لاعبو الطيبة بشن الهجمات الخطرة على مرمى م. تل ابيب مستغلين فتور وتراخي وضعف في خط وسط م. تل ابيب وبلبلة في خط دفاعه، وسرعان ما سيطر لاعبو الطيبة على ارض الملعب وعلى مجريات واحداث المباراة وكلما سارت عقارب الساعة الى الأمام زاد الضغط الطيباوي.

وفي آخر عشر دقائق من المباراة عادت السيطرة الميدانية للمحليين الذين استطاعوا تسجيل هدف الفوز في الوقت القاتل من المباراة اثر تسديدة من لاعب المنتخب واللاعب المتألق في المباراة آفي غني.

وكلمة لا بد من قولها ان الفريق الطيباوي مثل الوسط العربي في هيكل من هياكل كرة القدم الاسرائيلية بصورة مشرفة ويعتز بها كل عربي كما ان اللاعبين ادوا اداء رجوليا، ولكن الحظ لم يبتسم لهم بان يعودوا الى الطيبة بنقطة دورية ثمينة واحداث مفاجأة الاسبوع.

وسيلاقي الفريق الطيباوي في مباراته القادمة فريق عريق ويحتل مرتبة متقدمة في اللائحة (فريق قمة) بيتار القدس ترى هل يحقق لاعبو الطيبة نتيجة ايجابية مثلما فعلوا ضد هـ. حيفا لننتظر ونرى.

* ردود فعل:

– افراهام غرانط (مدرب م. تل ابيب):

مباراة متوسطة المستوى. صعّب لاعبو م. تل ابيب المباراة على انفسهم حيث ساد المباراة عدم النظام والدقة.

الهدف الذي احرزه غني كان يجب على اللاعبين احرازه في وقت مبكر.

– فوتيك لازارك (مدرب هـ. الطيبة):

مباراة صعبة خاضها الفريق الطيباوي ضد فريق عنيد استطعنا الصمود حتى دقائق المباراة الاخيرة ولم يصمد لاعبو الطيبة امام الهجمات المزاحمة لمكابي تل ابيب واستطاعوا تسجيل هدف في الوقت القاتل من المباراة.

– مناحيم اشكنازي (حكم دولي سابق):

مباراة متوسطة المستوى، كان بامكان لاعبي الطيبة العودة بنقطة دورية، ولكن الحظ خانهم ولم يحالفهم، اذ سجل هدف في مرماهم في وقت قاتل من المباراة.

– رفعت ترك (مدرب هـ. كفرقاسم):

كل الاحترام للاعبي الطيبة الذين وقفوا متساوين امام فريق عنيد وقوي وصاحب القاب كبيرة في الدرجة الممتازة ويعتبر عملاقا من عمالقة كرة القدم الاسرائيلي.

– علي مصاروة (مشجع طيباوي):

كل الاحترام للاعبين الطيباويين الذين ادوا اداء كرويا رجوليا. الحظ لم يحالفهم في تحقيق نتيجة طيبة.



* نسيم سجل هدفا ولكنه خرج خاليا *

* لائحة الدرجة الممتازة *

١. هـ. بيتح تكفا	(٧)	٤:١٧	٢١
٢. ب. القدس	(٧)	٥:١٤	١٧
٣. م. تل ابيب	(٧)	١١:١٣	١٣
٤. هـ. كفار سابا	(٧)	٥:٧	١٣
٥. هـ. القدس	(٧)	٨:٩	١٣
٦. هـ. بئر السبع	(٧)	٧:١١	١٢
٧. م. بيتح تكفا	(٧)	٦:٧	١٢
٨. م. حيفا	(٧)	٩:٩	١١
٩. بني يهودا	(٧)	٩:٧	١١
١٠. هـ. الطيبة	(٧)	١٠:٧	٩
١١. هـ. تل ابيب	(٧)	٨:٦	٨
١٢. ريشون لتسيون	(٧)	١٤:١٠	٧
١٣. هـ. حولون	(٧)	٨:٧	٤
١٤. هـ. بيسان	(٧)	٨:٥	٤
١٥. هـ. حيفا	(٧)	١٥:١٠	٤
١٦. م. هرتسليا	(٧)	٩:١	١

١٢. [illegible]	–	(ش. تل ابيب)	٣
١٣. دافيد برشوفيتش	–	(ش. تل ابيب)	٣

(بلال بدارنة)

(لائحة الدرجة الثانية)

جنوب أ

١. هـ. ازور	(٣)	٨:صفر	٩
٢. م. حولون	(٣)	١:٥	٧
٣. نحلات يهودا	(٣)	٣:٥	٧
٤. هـ. هرتسليا	(٣)	٤:٦	٥
٥. هود هشارون	(٣)	٣:٤	٥
٦. هـ. الطيرة	(٣)	٢:صفر	٥
٧. م. قلنسوة	(٣)	١:٢	٥
٨. ب. كفاريونا	(٣)	٤:٤	٤
٩. هـ. رعنانا	(٣)	٢:٢	٤
١٠. ب. بات يام	(٣)	٤:٣	٤
١١. غ. شموئيل	(٣)	٤:٣	٣
١٢. هـ. كفرقاسم	(٣)	٤:٢	٣
١٣. محنيه يهودا	(٣)	٣:٢	٢
١٤. م. بات يام	(٣)	٥:٢	١
١٥. ب. يافا	(٣)	٦:١٠	صفر
١٦. ب. كفارسابا	(٣)	٩:٢	صفر

(بلال بدارنة)

* لائحة الدرجة الاولى (شمال أ) *

١. هـ. عين ماهل	(٣)	١:٤	٧
٢. هـ. مجد الكروم	(٢)	١:٥	٦
٣. هـ. طوبا	(٣)	٣:٣	٦
٤. ش. نحف	(٣)	٥:٣	٦
٥. هـ. عرابة	(٣)	١:٤	٥
٦. هـ. سخنين	(٣)	٢:٣	٥
٧. هـ. دير حنا	(٢)	٣:٨	٤
٨. ب. حتصور	(٣)	١:٤	٤
٩. هـ. حرفيش	(٣)	٣:٤	٤
١٠. هـ. البعينة	(٣)	١:١	٣
١١. هـ. كفر سميع	(٢)	٢:٢	٢
١٢. م. معلوت	(٣)	٣:٢	٢
١٣. م. هركفوت	(٢)	٤:٣	١
١٤. ش. الناصرة	(٣)	٨:٥	١
١٥. م. كابول	(٣)	صفر:٤	١
١٦. ش. طمرة	(٣)	٦:١	صفر

* لائحة الدرجة الثانية (شمال ب) *

١. هـ. كفر قرع	(٣)	١:٤	٧
٢. م. ام الفحم	(٣)	٤:٦	٧
٣. م. طيرات هكرمل	(٣)	٣:٤	٦
٤. هـ. تحلئيل	(٣)	٢:٣	٦
٥. م. تسور شالوم	(٣)	٤:٤	٦
٦. م. طرعان	(٢)	١:٥	٤
٧. هـ. الفريديس	(٣)	٦:٤	٤
٨. م. كريات بيالك	(٣)	٥:٥	٤
٩. غ. اولفا	(٣)	٣:٣	٤
١٠. هـ. برطعة	(٣)	٣:٣	٤
١١. ع. ام الفحم	(٣)	٥:٤	٢
١٢. م. اورعقيبا	(٢)	صفر:صفر	٢
١٣. هـ. التجمعات	(٣)	٣:٢	٢
١٤. هـ. بئر المكسور	(٣)	٤:٢	١
١٥. هـ. الرينة	(٣)	٨:٣	١
١٦. م. باقة الغربية	(٣)	٧:٢	١

* الشومرون *

ب. برديس حنه	–	د. المشيرفة	(صفر:صفر)
هـ. باقة الغربية	–	م. زخرون يعقوب	(١:صفر)
اسي جلبوع	–	م. كفرقرع	(١:٦)
هـ. عرعرة	–	هـ. معاوية	(١:٢)
هـ. عين ماهل	–	م. عرعرة	(٢:صفر)
م. مصمص	–	هـ. ابناء تين	(٤:٤)
ب. ام الفحم	–	م. الفريديس	(صفر:١)
هـ. سالم	–	هـ. مجيدو	(٤:٣)

* الجليل الاعلى *

هـ. دير الاسد	–	ب. المغار	(٦:١)
هـ. يانوح	–	هـ. كتسرين	(٢:٣)
ب. صفد	–	م. يركا	(:صفر)
هـ. فسوطة	–	ابناء ساجور	(١:صفر)
م. ساجور	–	ش. الرامة	(لم تجر)
م. كريات شمونه	–	ب. كفركنا	(١:٥)

* الجليل الغربي *

هـ. ترشيحا	–	د. ابوسنان	(صفر:صفر)
هـ. البقيعة	–	هـ. شعب	(١٢:صفر)
ع. شلومي	–	م. البعنة	(٢:صفر)
هـ. نهريا	–	م. كفرسميع	(٣:٣)
هـ. كسرى	–	ع. نهريا	(٣:١)
هـ. كابول	–	ب. معلوت	(١:صفر)
هـ. المغار	–	بيت الجليل	(١:٧)
م. شعب	–	ابناء جولس	(٢:٢)

* مفراتس *

خلة الشريف طمرة	–	هـ. الكعبية	(٤:صفر)
اتحاد شفاعمرو	–	ابناء كفرمندا	(١:١)
الجليل الاسفل	–	م. دالية الكرمل	(١:٤)
هـ. المكر	–	هـ. كوكب	(لم تجر)
هـ. وادي سلامة	–	هـ. الجديدة	(صفر:٣)
ش. عكا	–	هـ. شفاعمرو	(٨:صفر)
ش. المزرعة	–	هـ. دنون	(لم تجر)

* يزراعيل *

هـ. المشهد	–	م. بيسان	(٢:٣)
هـ. كفرمصر	–	ب. مجدال هعيمق	(١:صفر)
طمرة الزعبية	–	هـ. يافة الناصرة	(١:٤)
اتحاد الناصرة	–	ب. العفولة	(٥:صفر)
م. عين ماهل	–	هـ. الشبلي	(صفر:٤)
هـ. هيلوط	–	هـ. كفركما	(١:١)
هـ. سولم	–	ب. اكسال	(١:٤)
هـ. دبورية	–	م. المشهد	(٥:صفر)

الدرجة القطرية للشبيبة

هـ. كفركنا	–	هـ. عكا	(٣:١)
هـ. رعنانا	–	هـ. كفارسابا	(٢:١)
هـ. سخنين	–	ش. الناصرة	(٢:٦)
م. عكا	–	هـ. طيرات هكرمل	(١:٢)
هـ. الطيبة	–	م. نفيه يوسف	(٣:١)
هـ. نعسيرت عيليت	–	هـ. بيسان	(٢:٢)
الاخوة حيفا	–	هـ. ام الفحم	(١:٤)

هدافو الدرجة الاولى

(شمال)

١. خالد كبابو	–	(م. شفاعمرو)	٦
٢. هاني غريب	–	(اخاء الناصرة)	٤
٣. محمد واكد	–	(هـ. كفركنا)	٤
٤. ايمن محمد	–	(هـ. ام الفحم)	٤
٥. مشيكو كوهن	–	(هـ. كرمئيل)	٤
٦. علي عقل	–	(اخاء الناصرة)	٣
٧. سامر عبيد	–	(سخنين)	٣
٨. مامون طه	–	(هـ. كفركنا)	٣

هـ. [illegible]	–	هـ. القدس	(٢:١)
م. بيتح تكفا	–	هـ. تل ابيب	(١:صفر)
هـ. حيفا	–	هـ. كفارسابا	(٢:١)
هـ. بئر السبع	–	م. حيفا	(٣:صفر)
م. هرتسليا	–	هـ. بيتح تكفا	(٣:١)
م. تل ابيب	–	هـ. الطيبة	(١:٢)
ب. القدس	–	بني يهودا	(صفر:صفر)

* الدرجة القطرية *

م. عكا	–	م. نتانيا	(٢:٢)
م. كفركنا	–	هـ. كريات شمونة	(١:٢)
م. يافا	–	هـ. اشكلون	(صفر:١)
هـ. اشدود	–	هـ. بات يام	(١:٢)
هـ. رمات غان	–	هكواح رمات غان	(١:١)
نس تسيونه	–	ع. اشدود	(٢:٢)
م. يفنه	–	ب. تل ابيب	(٣:صفر)
هـ. الخضيرة	–	م. كريات غات	(صفر:صفر)

* الدرجة الاولى (شمال) *

هـ. مجدال هعيمق	–	هـ. نتسيرت عيليت	(صفر:صفر)
م. طمرة	–	هـ. عكا	(صفر:٢)
م. الخضيرة	–	هـ. اكسال	(صفر:صفر)
هـ. ام الفحم	–	اتحاد سخنين	(١:١)
ش. تل ابيب	–	م. عسفيا	(٤:صفر)
اخاء الناصرة	–	م. العفولة	(١:٢)
هـ. كرمئيل	–	هـ. كفرقاسم	(صفر:صفر)
م. شفاعمرو	–	هـ. كفركنا	(٢:٢)

* الدرجة الاولى (جنوب) *

هـ. يهودا	–	شباب يافا	(١:صفر)

الدرجة الثانية (شمال أ)

هـ. مجد الكروم	–	هـ. دير حنا	(لم تجر)
هـ. حرفيش	–	ش. الناصرة	(١:٣)
هـ. طوبا	–	م. كابول	(١:صفر)
م. معلوت	–	هـ. عين ماهل	(صفر:صفر)
هـ. كفرسميع	–	م. هركفوت	(لم تجر)
هـ. البعينة	–	هـ. سخنين	(١:١)
ش. طمرة	–	هـ. عرابة	(صفر:٣)
ش. نحف	–	ب. حتصور	(٢:صفر)

(شمال ب)

غ. اولفا	–	هـ. برطعة	(٢:١)
هـ. الفريديس	–	هـ. تحلئيل	(صفر:١)
م. طرعان	–	م. اورعقيبا	(لم تجر)
م. كريات بيالك	–	هـ. الرينة	(٢:٣)
م. طيرات هكرمل	–	م. تسور شالوم	(صفر:٣)
هـ. كفرقرع	–	هـ. بئر المكسور	(١:صفر)
م. ام الفحم	–	م. باقة الغربية	(٢:٢)
ع. ام الفحم	–	هـ. التجمعات	(١:١)

(جنوب أ)

هـ. هشارون	–	م. كفرقاسم	(١:صفر)
م. بات يام	–	هـ. الطيرة	(صفر:صفر)
هـ. محنيه يهودا	–	هـ. هرتسليا	(صفر:صفر)
ب. كفار يونا	–	هـ. نحلات يهودا	(١:١)
هـ. رعنانا	–	م. قلنسوة	(صفر:صفر)
هـ. ازور	–	ب. كفارسابا	(٥:صفر)
م. حولون	–	ب. بات يام	(١:١)
غ. شموئيل	–	ب. يافا	(١:٢)

الدرجة الثالثة

* حيفا *

الاخوة حيفا	–	ب. عتليت	(٣:٣)
كشافة حيفا	–	هـ. يكنعام	(لم تجر)
م. بئر المكسور	–	هـ. بسمة طبعون	(٤:صفر)
هـ. كفرياسيف	–	هـ. طيرات هكرمل	(صفر:١)

الهيثم يفترس كريات شمونة

* م. كفركنا – هـ. كريات شمونة (٢:١) *

* سجل لكفركنا – ساغي غوتين (د/٢٢ من ضربة جزاء ١١م)، هيثم عواودة (د/٧٤).
* سجل لكريات شمونة [illegible] (د/٥٥).
[illegible]

□ تركيبة كريات شمونة:
راز سايم (٥)، شمعون بيطون (٦)، يوسي ادري (٥.٥)، غيل ميمون (٥.٥)، اليك الون (٥)، ماير سوميخ (٥.٥)، محمد دلادي (٥.٥) [عوفيد د/٨٠]، غكوطو (٥) [ميخائيل تومير د/٨٠]، جاكي سرغون (٥)، أمير راضي (٦).



* ساغي غوتين سجل الهدف الاول *

● لقد عاد مكابي كفركنا ليثبت بأنه يمثل الوسط العربي بكل اعتزاز وفخر بعد فوزه على كريات شمونة في بيته بعد ان خسر امام اشكلون الاسبوع الماضي لاسباب عينية وعاد ليحصد النقاط الثمينة في مبارياته البيتية وليثبت ان الدرجة القطرية ليست كبيرة.

وحسب رأيي كان الثلاثي هيثم سباغ، مالكين وساغي غوتين في الخلف هم المحرك الفعال والدافع للفوز جميل كهذا. لكننا نعود ونتذكر مرة [illegible]

بسيطة مرتدة لكريات شمونة وخطأ وثغرة في الدفاع د/٥٥ (١ – ١).

كفركنا لا تهدأ والهجمات كالصاعقة على مرمى كريات شمونة وتحاصر الفريق كريات شمونة في نصف ملعبه ومزولوك الضعيف كان بمثابة اللاعب الـ ١٢ لكريات شمونة.

بعد ابعاد لاعب كريات شمونة ودخول ديميتريسكو الفعال انتشرت رائحة الهدف والهدف لم يكن الا مسألة وقت!

[illegible] الماسترو هيثم وسباغ الرائع، الذي تسبب في ضربة جزاء بعد عرقلته في منطقة الجزاء وليأتي المختص غوتين ليسدد (١:صفر) لكفركنا. بعد الهدف لعبت كفركنا بهدوء أكثر وكذلك كريات شمونة للنزول الى الفرق بتفوق كناوي.

الشوط الثاني كفركنا تشن الهجمة الواحدة تلو الاخرى لتعزيز الفوز وسباغ تعلو كرته العارضة بعد ضربة رأس. كفركنا تحاول وكريات شمونة تسجل. هجمة [illegible]

د/٦٦، محمود المراقب مراقبة شديدة جدا يسجل هدفا جميلا، لكن الحكم يلغيه. لكن الحكم وكل لاعبي كريات شمونة لم يستطيعوا صد «المدفع» هيثم الذي سجل بعد دربكة في منطقة جزاء كريات شمونة و(٢ – ١). كفركنا لا تهدأ وديميتريسكو يظهر لعبا جيدا اوضغطا على المرمى.

د/٨٨ يترك نحماني لاعبه الذي يتواجد وحيدا ويرسل كرة عرضية خرجت بعد ملامسة العارضة وليصفر الحكم ويعطي الاشارة لجمهور كفركنا بالابتسامة العريضة وفرك الأيادي دلالة الفرح والبهجة.



* فرحة كناوية وعودة البسمة للكناويين *

* ردود فعل:

– مدرب كريات شمونة (الياس ليفي):
لعبنا مباراة افضل من كفركنا. انا لا اتحدث عن الحكام عادة، لكن الحكم كان في هذه المباراة ضعيف وليس لصالح احد وسأعمل على تصليح الاخطاء.

– علي راضي (اخ امير راضي لاعب كريات شمونة):
مباراة رياضية. لا ارغب ان يواصل شقيقي اللعب في فريق ضعيف مثل كريات شمونة.

– سليم عزايزة (دبورية):
مباراة جميلة وقوية خاصة في الشوط الثاني من طرف كفركنا. يجب تجميع النقاط في مثل هذه المباريات. الى الأمام كفركنا.

– احمد يوسف عواودة (مشجع):
مباراة رائعة. ليستمروا في هذه الانتصارات والى الامام. الف مبروك للجمهور.

* عرسان عواودة *

* لائحة الدرجة القطرية *

١. هكواح رمات غان	(٩)	٤:١٠	١٣
٢. هـ. اشكلون	(٩)	٤:١٠	١٢
٣. ع. اشدود	(٩)	٧:١٠	١٢
٤. نس تسيونة	(٩)	٣:٩	١١
٥. هـ. بات يام	(٩)	٦:١٢	١٠
٦. م. كفركنا	(٩)	٨:٦	١٠
٧. هـ. رمات غان	(٩)	٥:٩	٩
٨. م. يفنه	(٩)	٦:٦	٩
٩. م. نتانيا	(٩)	١٠:٩	٨
١٠. م. عكا	(٩)	٧:٦	٨
١١. هـ. اشدود	(٩)	١١:٩	٨
١٢. م. كريات جات	(٩)	٨:٤	٨
١٣. ب. تل ابيب	(٩)	١٠:٧	٦
١٤. هـ. الخضيرة	(٩)	٦:٣	٣
١٥. م. يافا	(٩)	١٠:٥	٢
١٦. هـ. كريات شمونة	(٩)	١٣:٣	١

طمرة تفاوض سمير عيسى



● على ضوء تقديم استقالة المدرب وحيد ياسين من تدريب الفريق الطمراوي، باشرت ادارة الفريق باجراء اتصالات ومفاوضات مع المدرب الحيفاوي سمير عيسى، في محاولة الى التوصل الى اتفاق معه ليقود تدريب الفريق الطمراوي بدلا من المدرب المستقيل وحيد ياسين. وفي اتصال مع المدرب سمير عيسى قال بانه حتى هذه اللحظات فهو مدربا لمكابي طرعان ما دام الفريق يعمل بصورة جدية. واضاف بان الادارة الطمراوية قامت بالاتصال معه واجرت مفاوضات لتعاقد معه لتدريب الفريق وسيدرس هذا الاقتراح والرد عليهم خلال الاسبوع.

* عادل طربيه *

نقطة دورية ثمينة اضافها القسماويون لرصيدهم

* هـ. كرمئيل – هـ. كفرقاسم (صفر:صفر) *

* استاد كريات اليعزر: ١٥٠ متفرجا.
* مستوى الاداء: متوسط
* ضربات ركنية: ٣:٨ لكرمئيل.
* حكم المباراة: آشير كوهين
* احسن لاعب: زياد عامر (حارس مرمى كفرقاسم)
* ملاحظة: بالاصرار والعزيمة والتضحية يمكنكم جمع نقاط يا قسماويون.



● زياد عامر ●

□ تركيب كرمئيل:
بيني الراهام (٥)، جولان بريغر (٥)، موشيه شوشان (٥.٥)، ادفير ايفرجان (٥)، يوسف تسرفاتي (٥)، ايلي رعنان (٥)، ايتان ليفي (٥.٥)، يوسف اسيس (٥)، ايرز ازولاي (٥)، موشيه كوهين (٥.٥)، راني كوهين (٦).

□ تركيب كفرقاسم:
زياد عامر (٧)، جاد صرصور (٥.٥)، لطفي صرصور (٦)، مرسي سميكو بدير (٦)، يارون ليفي (٦)، فادي عيسى [ابعد د/٥٦]، مؤيد عيسى [ابعد د/٩٠]، وسام حاج يحيى (٥)، عمار بلعوم (٥)، [اشرف عيسى د/٦٠ (٥)]، رونين ابطاح (٥)، مظهر بدير (٥).

* اجمال المباراة:

مباراة القطاب شهدها استاد كريات اليعزر وجمعت فريقي هـ. كرمئيل المضيف وهـ. كفرقاسم الضيف.

المباراة جرت على استاد كريات اليعزر نظرا لزرع الملعب البلدي في كرمئيل بالعشب الاخضر الشتوي.

هـ. كرمئيل احتل المرتبة الثالثة قبل المباراة برصيد (١٠) نقاط بينما تذيل لاعبو هـ. كفرقاسم اللائحة برصيد نقطة واحدة.

لاعبو هـ كرمئيل حضروا الى المباراة بمعنويات عالية خاصة بعد فوزهم الخارجي على فريق القمة هـ. كفركنا من الطرف الآخر لاعبو هـ. كفرقاسم معنوياتهم ليست على ما يرام لموقعهم في اللائحة وخسارتهم في لقائهم البيتي الاخير ضد متصدر اللائحة الاخاء الناصرة.

منذ اطلاق صافرة حكم المباراة الضعيف آشير كوهين معلنة بداية المباراة شن المضيفون من كرمئيل هجمات مكثفة على المرمى القسماوي ولكن يقظة الحارس زياد عامر افشلت كل محاولاتهم لتسجيل هدف السبق واستمر الحال على هذا المنوال عشرين دقيقة بعدها استفاق القسماويون من غفوتهم وبدأوا مبادلة لاعبي كرمئيل الهجمات وقد لاحت للقسماويين في شوط المباراة الاول فرصة ثمينة لاحراز هدف، لكن قلة الحظ وعدم التركيز ورعونة التسديد حالت دون تحقيق ذلك.

بداية الشوط الثاني كانت متكافئة حيث لاحظنا ان الفريق القسماوي بدأ يبادل لاعبي كرميئيل الهجمات عندما رأوا ان العفريت ليس مخيفا وكلما مرت عقارب الساعة ادخلت المضيفين لضغط نفسي كبير لانهم ارادوا الفوز بينما أراحت نفوس واعصاب لاعبي كفرقاسم الذين تراجعوا لمنطقة حرامهم للذود عن مرماهم والاكتفاء بنتيجة التعادل التي من شأنها اضافة نقطة دورية ثمينة لخزينتهم. وبعد مرور (١١) دقيقة منه واذا بحكم المباراة يبقي القسماويين بعشرة لاعبين بعد ابعاد فادي عيسى ولم يقف الامر الى هذا الحد فأبعد في الوقت القاتل من المباراة اللاعب مؤمن عيسى ايضا ليصمد خط الدفاع القسماوي ومن ورائه الحارس زياد عامر الذي وقف كالاسد يذود عن عرينه امام الهجمات المتكررة والفاشلة للاعبي كرمئيل.

وجاءت صافرة حكم المباراة معلنة نهايتها وسط راحة قسماوية لتحقيق التعادل الثاني هذا الموسم ولعلها فاتحة خير للامام.

* ردود فعل *

– اوري فايلبرغ (مدرب هـ. كرمئيل): مباراة متوسطة المستوى ويقظة الحارس القسماوي الجيدة حالت دون تحقيق هدفنا وهو الفوز في المباراة.

– رفعت ترك (مدرب هـ. كفرقاسم): مباراة متوسطة المستوى خططنا لعدم الخسارة وحققناه بفضل اصرار وعزيمة اللاعبين وعطائهم. لا تنسى اننا لعبنا بعشرة لاعبين معظم دقائق الشوط الثاني.

– رمزي سميكو بدير (رئيس الادارة القسماوية): كل الاحترام للاعبين، فرضنا التعادل على فريق قوي باصرار اللاعبين وعزيمتهم.

الادارة القسماوية تفاوض لاعبين

● ادارة فريق هـ. كفرقاسم تفاوض العديد من اللاعبين بغية ضمهم لصفوف الفريق وذلك للخروج بالفريق لبر الأمان والابتعاد عن قاع اللائحة.

وقد صرح رئيس الادارة القسماوية رمزي محمد بدير (سميكو)، بان الهدف الذي رسمته الادارة القسماوية لنفسها ابقاء الفريق في الدرجة الاولى واحتلال مرتبة متقدمة في اللائحة خاصة بعد التوقيع مع المدرب رفعت ترك الذي يعرف جيدا فرق الدرجة الاولى وسبق له ان درب فريق م. الاخاء الناصرة في الموسم الكروي الفائت. وعن مفاوضة الادارة القسماوية العديد من اللاعبين أردف رمزي في حديثه ان الضعف في خطي الدفاع والوسط اجبرته الادارة البحث عن لاعبين اكفاء بامكانهم دفع الفريق مهنيا الى الأمام للتخلص من تذيل اللائحة وزرع الثقة بالنفس والطمأنينة للاعبي الفريق وتقديم عروض كروية جيدة تليق بسمعة الفريق القسماوي.

* عبد اللطيف مصاروة *

* ش. تل ابيب – م. عسفيا (٤:صفر) *

● سجل لشمشمون – غرشوفيتش (هدفين) وكل من بيني بليلي ويوسي سوفر هدفا.

□ تركيب عسفيا:

مارون بركات (٥)، عوني كيوف (٥)، احسان هلون (٥)، ايلي مزراحي (٥)، انور حلبي (٥)، دانيئيل صباح (٥)، طال اسرف (٥.٥)، رضا وهب (٥.٥) ابن ايوب (٥)، ايلي كوهين (٥)، حنان اسد (٥). كما اشترك ربيع هزيمة ودودو بن عامي وسليم ابو فارس.

احمد وهب عقب على المباراة قائلا: لم نكن ضعافا على صعيدي اللياقة البدنية والاداء، ولكن كما يبدو ان الحظ خاننا. اهدرنا فرصا عدة للتسجيل. الحكم الضعيف، ايضا، منع المحليين ضربة جزاء (١١ م) في الدقيقة الاولى من المباراة الامر الذي اثر سلبا على اداء لاعبينا وغير كل مجريات المباراة.

سخنين تمنح زعفران فرصة أخرى



● ادارة اتحاد ابناء سخنين عقدت مساء أمس اجتماعا تم فيه دعوة مدرب الفريق مومو زعفران وتباحثا في الامور والعقبات التي تواجه الفريق السخنيني. هذا وستجتمع ادارة الفريق اليوم باللاعبين للتباحث معهم والاستماع الى آرائهم لاستخلاص العبر قبل فوات الأوان. وخلال الاجتماع قامت الادارة السخنينية باعطاء فرصة أخرى لمدرب الفريق اثبات نفسه خلال الاسبوعين القادمين واذا فشل ستقوم الادارة باقالته واحضار مدرب آخر لانقاذ الفريق من وضعه الصعب واخراجه من أزمته، هذا ما صرح به مدير الفريق السخنيني مازن غنايم.

* عادل طربيه *

٤ لاعبين عرب في لقاء مجدال هعيمق - نتسيرت عيليت

● اسفر لقاء الدرجة الاولى بين مجدال هعيمق وفريق نتسيرت عيليت عن التعادل بدون اهداف.

في صفوف مجدال هعيمق برز الثنائي النصراوي وائل ايوب، والمدافع ادهم منصور الذي كسر عدة هجمات لنتسيرت عيليت والذي شارك في صفوفها كل من عبد القادر والمهاجم فراس حليحل.

في الدقيقة ٤٠، صد حارس مجدال هعيمق شارون فمكلين، ضربة جزاء (١١ مترا)، في الدقيقة ٦٥، سدد وائل ايوب كرة صاروخية على مرمى نتسيرت عيليت، صدها حارس مرمى نتسيرت عيليت يعقوب سويسا في اللحظة الاخيرة.

وقال لاعب نتسيرت عيليت فراس حليحل، كان بالامكان حسم اللقاء في الشوط الاول.

(الياس خوري)

● وائل ايوب ●

رئيس الاتحاد القطري محمد بن همام لمراسلنا:

اللاعبون العراقيون رفعوا مستوى كرة القدم في قطر

● خلال لقاء لمراسلنا مع رئيس الاتحاد الرياضي القطري لكرة القدم، محمد بن همام في استاد عمان، بعد فوز منتخب الاولمبي القطري (١:٢) امام منتخب الاردن.

قال بن همام، انه مع ازدياد عدد اللاعبين العراقيين في الدوري القطري ادى الى رفع مستوى كرة القدم في قطر، بالاضافة الى الامكانيات المعتازة للاعبين، واحضار مدربين ممتازين للمنتخب جز لارس من الدانمارك، وحاليا يقود المنتخب في بطولة كأس الخليج المدرب الهولندي بو تلهري الذي قطف الكأس الاولمبي في امريكا عندما قاد نيجيريا للانتصارات امام البرازيل والارجنتين. واليوم يقف على عتبة الفوز بكأس الخليج وتكفي نتيجة تعادل امام الكويت يوم غد، الاثنين.

(الياس خوري)

مكتبة اصبح الحاصل

* هبوعيل ام الفحم – اتحاد ابناء سخنين (١ – ١) *

* سجل لام الفحم – امين محمد (١٦) (١١م).
* سجل لسخنين – يوسي تسرفاتي (١٠).
* ملعب ام الفحم – ١٥٠٠ متفرج.
* حكم المباراة – عيران فروست (ضعيف).
* مستوى الاداء – جيد من قبل ام الفحم.
* افضل لاعب – امين محمد (كابتن ام الفحم).

☐ تركيب ام الفحم:

عبودي مصطفى (٥.٥)، ابراهيم جمعة (٥.٥)، فريد طاهر (٦)، جابر احمد (٦)، تيسير ابو رعة (٦)، محمود سليم (٥)، حسن عبد الرحمن (٥.٥)، امين محمد (٧)، محمد كبها (٥.٥)، ايمن مرشد (٦)، اشرف عال (٥،) [نائل طلال (٧٠)].

☐ تركيب سخنين:

موطي ازولاي (٥)، سامر ميعاري (٥.٥)، معمر غنايم (٥.٥)، ايمن خلايلة (ابعد)، نضال شلاعطة (٦)، عباس صوان (٦)، ابتسك دادون (٦)، موشيه فعنونو [فايز سيد احمد (د/١٨) (٥)]، بسامر عبيد (٤.٥) [بهاء ميعاري (د/٨٨)]، يوسي تسرفاتي (٥)، حنا فرهود (٥.٥) [شادي زبيدات (د/٤٦) (٥)]

● على الملعب البلدي القديم في ام الفحم استضاف الفريق المحلي هبوعيل ام الفحم الفريق الشقيق اتحاد ابناء سخنين، واسفر هذا اللقاء عن التعادل الايجابي بهدف لكل منهما، الفريق المحلي من ام الفحم والذي يلعب بكادر فحماوي بحت ومعظمه ناشئين دون اي لاعب تعزيز. وبالرغم من كل المشاكل التي عصفت وتعصف بالفريق الفحماوي في الارنة الاخيرة قدم مباراة رائعة وفي غاية الروعة، ولعب افضل من الفريق السخنيني والمعزز بعدد من اللاعبين المخضرمين والمجربين وخاصة في الشوط الثاني من المباراة. الفريق السخنيني والذي راهن جمهوره وكان متأكدا من الفوز على ناشئي ام الفحم والعودة بنقاط المباراة الكاملة، لكن هؤلاء الناشئين برهنوا وأكدوا للجميع انهم لن يسمحوا لانفسهم ان يكونوا فريسة سهلة المنال ستكون لهم كلمتهم في الدوري. ففي ام الفحم من مدرب وادارة ولاعبين وجمهور خرجوا راضين من نتيجة التعادل وخاصة امام الفريق السخنيني وراضين كل الرضى من تحسن اداء لاعبيهم. اما في الجانب السخنيني لم يكونوا راضين وبان الغضب على وجوههم من اداء لاعبيهم والنتيجة غير المتوقعة وخاصة بعد ان ظن الجميع في سخنين بان الفريق خرج من المأزق الحرج الذي رافقه في الآونة الاخيرة وبعد ان فاز الاسبوع الماضي على منافسه من الخضيرة. ففي هذه المباراة كان لحكم المباراة عيران فروست الضعيف الأثر الكبير على نتيجة المباراة، اذ احتسب ضربة جزاء ١١ م لصالح ام الفحم في الدقيقة (١٦) من الشوط الاول وقام بابعاد المدافع ايمن خلايلة بالبطاقة الحمراء الأمر الذي اعترض عليه مدير الفريق مازن غنايم بعد ان دخل ارض الملعب ودار جدال بينه وبين فروست مما اضطر بحكم المباراة الى ابعاده من ارض الملعب. وهذا وازداد سوء حال الفريق السخنيني وزاد الطين بلة اصابة اللاعب والمهاجم حنا فرهود، في الدقيقة ٤٥ من زمن الشوط الاول، مما حدا بمدرب الفريق الى اللعب بطريقة دفاعية متعمدا الهجمات المرتدة ولعب بمهاجم واحد باللاعب يوسي تسرفاتي.

* احداث المباراة:

الشوط الاول افتتحه الفريقان بحماس ورجولي وبشر هذا الاداء بمباراة قوية سنحظى بها، اذ باشر الفريقان بشن الهجمات كل على مرمى الآخر، لكن هجمات سخنين جاءت اخطر وفي الدقيقة (٩)، عباس صوان لاعب سخنين سدد كرة صاروخية عن بعد ١٧م الحارس الفحماوي تطاير واخرج الى ركنية.

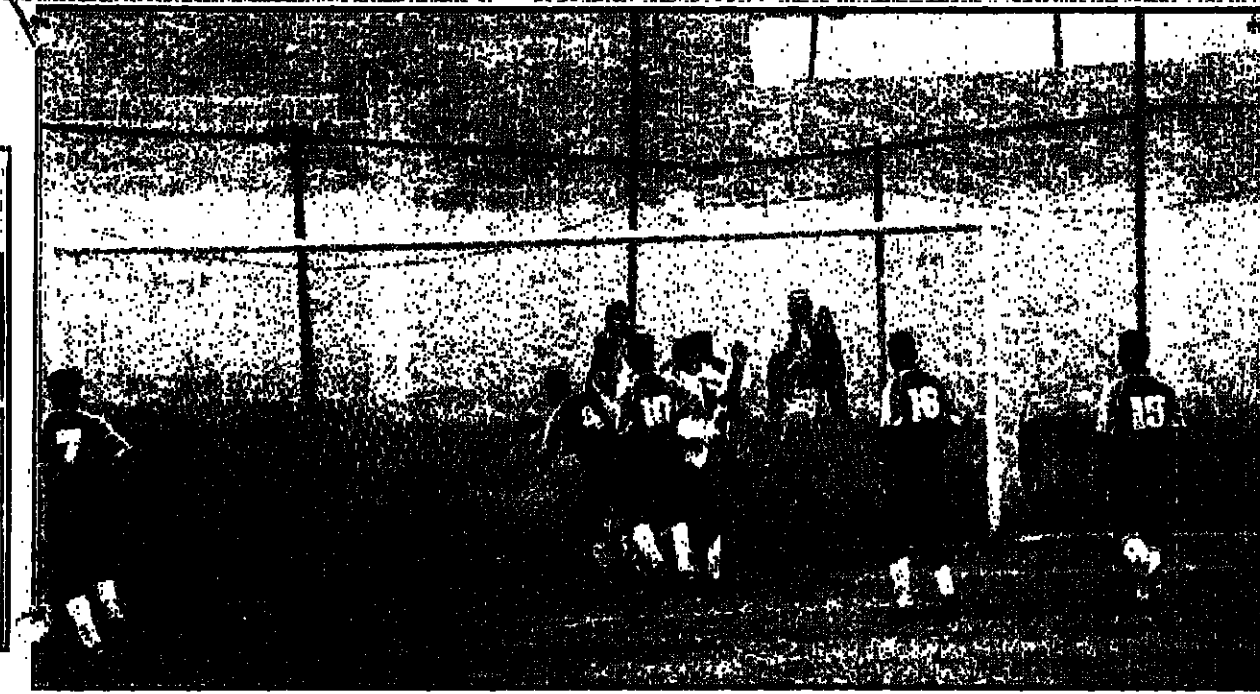
وفي الدقيقة الـ ١٠ واثر الرفعة الركنية لسخنين تنفذ الضربة وتصل الكرة الى نضال شلاعطة وهذا صوب قوية لم يتمكن الحارس الفحماوي من السيطرة على الكرة لتعود الى يوسي تسرفاتي، الذي حولها الى الشباك مسجلا التفوق لسخنين.

وفي الدقيقة ١٥، فرصة للمحليين في المعادلة عندما سدد اشرف عال كرة قوية برأسه والحارس السخنيني انقذ الموقف. وبعد هذه الفرصة بدقيقة واحدة اي في الدقيقة الـ ١٦ واثر هجمة لام الفحم محمود سليم يتلقى كرة مرفوعة وخروج غير موفق للحارس السخنيني يستغل محمود سليم هذا الخطأ ويسدد ضربة قوية الى المرمى وأيمن خلايلة تصدى للكرة بجسده لترتطم الكرة بيده ويحتسب الحكم ضربة جزاء (١١م) سدد الضربة امين محمد وسجل هدف التعادل وحسبما ينص عليه قانون الاتحاد العام قام حكم المباراة بابعاد اللاعب ايمن خلايلة بالبطاقة الحمراء لتلعب سخنين بعشرة لاعبين منذ الدقيقة (١٦)، مما حدا بمدرب الفريق مومو زعفران باخراج لاعب خط الوسط فعنونو واستبداله بالمدافع فايز السيد احمد لسد الشغرة الذي خلفها ايمن خلايلة في الدفاع. في الدقيقة الـ ٢٩ هجمة سريعة لام الفحم تيسير ابو رعة يرفع كرة باتجاه مرمى سخنين والحارس لم يتمكن السيطرة عليها لتعود الكرة الى اشرف عال الذي سدد عن بعد ٨م ارتطمت بالعارضة ومن ثم الى يدي الحارس.

في الدقيقة الـ ٣٤ ضربة حرة مباشرة لسخنين من يسار الملعب، نضال شلاعطة رفعها الى منطقة جزاء ام الفحم لتجد رأس عباس صوان الذي نطحها قوية بجانب القائم. هذا واستمر الضغط السخنيني والهجمات المكثفة على مرمى ام الفحم بغية تعزيز الهدف لكن جميع هذه الهجمات جاءت عاقر.

وفي الدقيقة الـ ٤٥، عندما قام حنا فرهود باختراق دفاع ام الفحم خرج الحارس للاقاته وهناك حدث اصطدام بينهم واصيب على اثرها اللاعب حنا فرهود وخرج من المباراة.وليتنهي هذا الشوط بالتعادل.

الشوط الثاني مع بدايته الذي جاء مغايرا لسالفه، اذ تدنى اداء الفريقين واخذا يلعبان بحذر شديد خوفا من دخول مرماهم اهدافا، وسرعان ما سيطر لاعبو ام الفحم على مجريات اللعب وشنوا عدة هجمات خطرة في حين تراجع الفريق السخنيني الى اللعب بطريقة دفاعية. وفي الدقيقة الـ ٦٠، الفرصة الاولى لام الفحم بعد ان تلقى محمد كبها كرة مرفوعة من زميله داخل منطقة جزاء سخنين وسدد برأسه بجانب القائم. الدقيقة الـ ٦٩ فرصة لا تعوض لام الفحم لتسجيل الهدف الثاني عندما سدد امين محمد كرة صاروخية عن بعد ٣٠م ارتطمت بالعارضة وعادت الى منطقة الجزاء، لكن فايز سيد احمد خلص مرماه من هدف محقق بعد ان ابعد الكرة من امام ايمن مرشد. والهجمة الوحيدة والفرصة الذهبية لسخنين من تسجيل هدف التفوق عندما قامت سخنين بهجمة خطرة. يوسي تسرفاتي حول كرة الى المندفع وغير المغطى داخل منطقة جزاء ام الفحم هذا وعن بعد ٨م ومن وضع منفرد مع الحارس سدد فوق العارضة وينتهي هذا اللقاء بالتعادل الايجابي بهدف لكل منهما، لتغمر الفرحة الجماهير الفحماوية ولتعود القافلة السخنينية غاضبة وغير راضية عن هذه النتيجة.

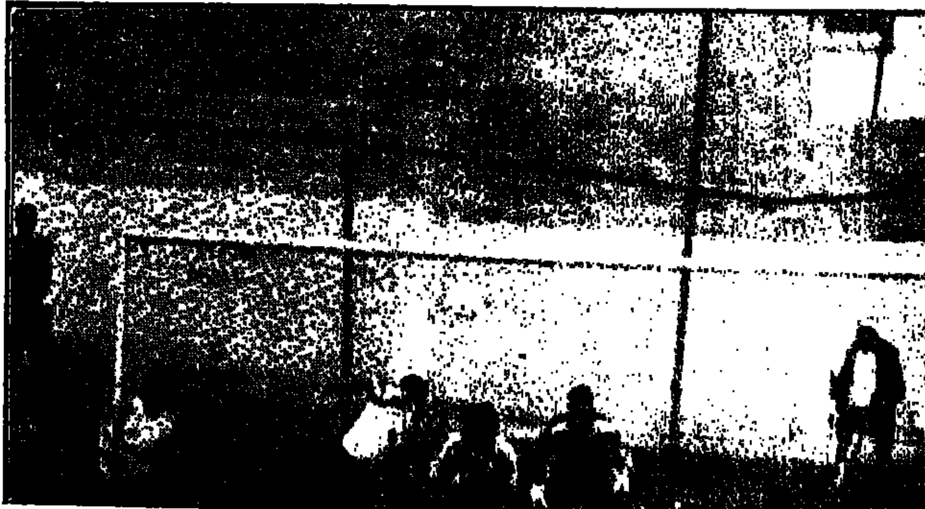




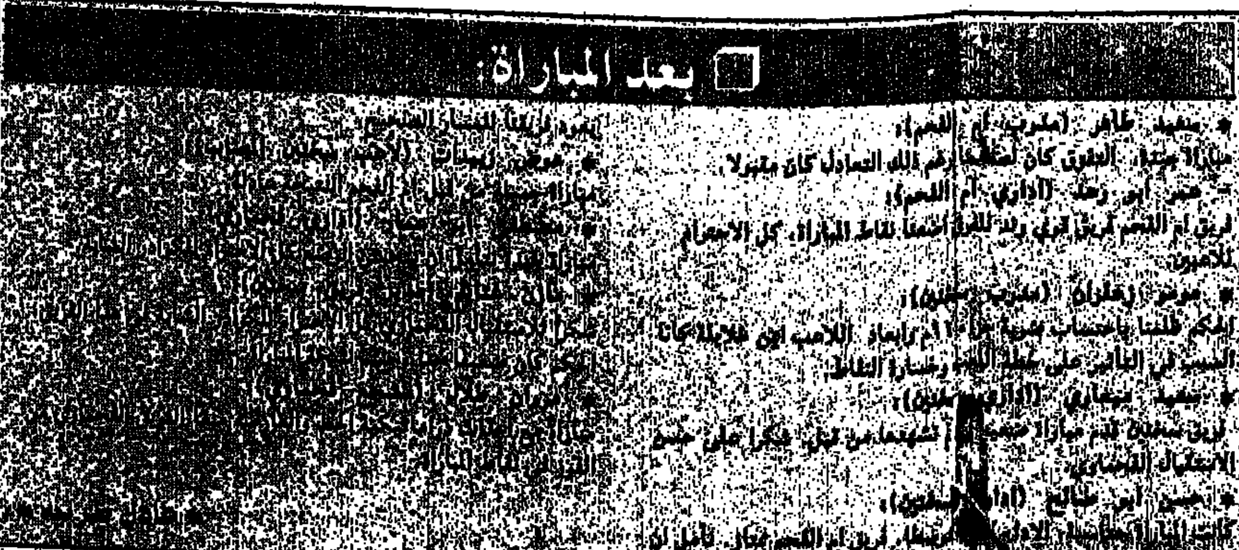
☐ بعد المباراة:

* سعيد طاهر (مدرب ام الفحم):
مباراة جيدة. الفريق كان لصالحنا رغم ذلك التعادل كان مقبولا.
* تيسير ابو رعة (اداري ام الفحم):
فريق ام الفحم فريق قوي وقد للفرق احتفا نقاط المباراة، كل الاحترام للاعبين.
* مومو زعفران (مدرب سخنين):
الحكم ظلمنا باحتساب ضربة جزاء ١١م وابعاد اللاعب ايمن خلايلة كان [illegible] على خط [illegible] وخسارة النقاط.
* [illegible] (اداري سخنين):
[illegible] لم مباراة [illegible] من قبل [illegible] على [illegible] الاستقبال الفحماوي.
* [illegible] ابو صالح (اداري سخنين):
[illegible]، فريق ام الفحم [illegible]
[illegible]


● امين محمد







المباراة على ملعب سخنين وافـــراد الشـرطـــة في ملعـــب شـفـاعـمـرو



● مباراة الأمس التي جمعت بين الفريق المضيف مكابي شفاعمرو والفريق الضيف هبوعيل كفركنا والتي جرت على الملعب البلدي في سخنين بسبب العقاب الذي فرضته محكمة الطاعة التابعة للاتحاد العام على الفريق الشفاعمري باجراء هذه المباراة خارج ملعبه (راديوس) في اعقاب الأحداث، التي واكبت مباراة شفاعمرو واخاء الناصرة.

وعلى ضوء هذا الابعاد قامت ادارة الفريق الشفاعمري بدعوة الفريق الكفراوي لاجراء المباراة على ملعب سخنين وبعد ان حضر الفريقان وحكم المباراة المركزي ميخا ميسكوفيتش ومساعداه وفي تمام الساعة الثالثة، ساعة بدء المباراة تبين ان افراد الشرطة لم يحضروا الى الملعب مما اضطر بحكم المباراة بدء المباراة. وقامت الادارة الشفاعمرية باقناع حكم المباراة بالانتظار، وقامت بالاتصال مع شرطة شفاعمرو مما تبين ان الشرطة تلقت دعوة من الاتحاد العام ان المباراة ستجري على ملعب شفاعمرو حيث تواجد افراد الشرطة في ملعب شفاعمرو منذ الساعة الثانية في ملعب شفاعمرو. هذا وبعد ان قام حكم المباراة باجراء اتصالاته عبر الجهاز الخلوي بالمسؤولين قرر الانتظار لربع ساعة اخرى وفعلا بعد ربع ساعة اي في الساعة الثالثة والربع وصل افراد الشرطة الى ملعب سخنين والمباراة ابتدأت في ربع ساعة تأخير. وهذا التأخير دفع باللاعبين الى اللعب في الظلام.

* عادل طربيه *

شاهدت مباراة هـ. ام الفحم واتحاد ابناء سخنين

☐ كتب: عبد اللطيف مصاروة ☐

● كنت من بين الآلاف الذين حضروا لمشاهدة مباراة الاشقاء هـ. ام الفحم واتحاد ابناء سخنين والتي شهد احداثها الملعب القديم في ام الفحم. والحق يقال ان ارضية الملعب السيئة صعبت المهمة على لاعبي الفريقين خاصة الذين يتمتعون بمهارات وقدرات كروية رفيعة.

الفريق المضيف هـ. ام الفحم بقيادة المدرب سعيد طاهر لعب بتركيب محلي فحماوي مما اضفى على المباراة رونقا وجمالا. فتلاميذ المدرب سعيد طاهر ادوا مباراة رفيعة المستوى خاصة في الشوط الثاني لهذه المباراة واعتقد بان بعض اللاعبين الفحماويين تنقصهم الخبرة والتجربة الكروية في الدرجة الاولى ناهيك عن فقدانهم الثقة بالنفس.

واذا ألقينا نظرة على التشكيلة الفحماوية نرى انها عناصر شابة همها الوحيد رفع سمعة الفريق كرويا عاليا مع ان الفريق عانى في الصيف الماضي من مشاكل ادارية ومهنية زمادية.

الفريق الفحماوي يضم في صفوفه لاعبين يتمتعون بلياقة بدنية وكروية عالية وسيكون لهم كلمتهم في المستقبل.

هؤلاء اللاعبون هم ركيزة الفريق لسنوات عديدة لان ابناء البلد يهمهم ويلعبون بحمية من اجلها عكس لاعبي التعزيز في الفرق العربية الذي همهم جمع الاموال ايضا وتقديم عروض كروية ثانيا.

وكل من رافق المشاكل التي المت بالفريق الفحماوي في الصيف الماضي خرج باستنتاج ان الفريق الفحماوي سيكون لقمة سائغة لباقي الفرق وقد خاب ظن هؤلاء الذين توقعوا مستقبلا كرويا سيئا للفريق.

من الطرف الآخر فقد ظهر لاعبو سخنين بمظهر كروي مشرف حيث ادوا اداء كرويا رجوليا ولاحظنا الانسجام والوفاق بين لاعبين مجربين ومخضرمين وبين لاعبين شبيبة هذا من جهة، ومن الجهة الاخرى بين اللاعبين المحليين ولاعبي التعزيز.

وعكر حكم المباراة صفو المباراة بقراراته الغريبة وبلغت ازمة قراراته ابعاد رئيس الادارة السخنينية مازن غنايم الذي اراد الاستفسار عن حدث معين جرى في الشوط الاول.

المباراة في اغلبها تميزت بالروح الرياضية العالية وبالتسامح من قبل لاعبي واداريي الفريقين وقد بلغ ذلك ذروته من اطلاق حكم المباراة صافرته اذ قام اللاعبون بمصافحة بعضهم البعض راجين كل اللاعبين لفريقهم وللفريق المنافس كل الخير والمحبة وخصوصا رئيسي الاداريين مازن غنايم وسمير ابو رعد اللذين تعانقا بحرارة عديدة بعد انتهاء المباراة.

وخرجنا متفائلا جدا بوجود اداريين يحترمون ويقدرون انفسهم ومنافسيهم وارجو ان يكون الاثنان مازن غنايم وسمير ابو رعد مثلا يحتذى بهم لباقي

اخاء الناصرة يواصل تربعه على العرش

* م. الاخاء الناصرة – م. العفولة (٢:١) *

* سجل للناصرة – فراس عودة (٤٠)، علي عقل (٦١).
* سجل للعفولة – يغآل جينو (٦١، من ضربة جزاء ١١م).
* ملعب الناصرة – ١٣٠٠ متفرج.
* حكم المباراة – شلومي اتياس (ممتاز).

☐ تركيب الناصرة:
اريك: شموئيلي (٦)، عادل بركات (٦.٥)، خالد سليمان (٦.٥)، احمد عابد (٧)، مارون سروجي (٦.٥)، نضال عودة (٥.٥)، فراس عودة (٦)، سمير ابو نصرة (٦)، زاهي ارملي (٦.٥)، هاني غريب (٦)، توفيق بركات (٦)، كما اشترك علي عقل واشرف مدني ويوسي القياه.

☐ تركيب العفولة:
غرونينبرغ (٦)، اسي دافيد (٦)، شاي تتنبويم (٥)، [ايهاب الغبارية د/٤٦]، عزاريا (٥)، يسرائيل (٦)، ايلي دهان (٥.٥)، بنحاس (٥.٥)، مشعالي (٥.٥)، بيرتس (٥)، عيدان (٦)، يغآل جينو (٦).

● حقق تلامذة المدرب زاهي ارملي، أمس، فوزا رائعا امام فريق القاع الجار، مكابي العفولة، الذي قدم اداء جيدا في بعض دقائق المباراة، وشكل خطورة على مرمى المحليين.

الاخائيون بدأوا المباراة بهجمات متتالية على مرمى العفولة، الارملي بدأ اللقاء بدون الثنائي علي عقل ويوسي القياه. الهجمات النصراوية توالت على مرمى العفولة، ولكن الفرص اهدرت، في بداية المباراة اتيحت للاعب النصراوي، توفيق بركات، السريع والصاعد فرصة لاحراز هدف، ولكن لم يصل للكرة في الوقت المناسب.

الهجمات الطمراوية تواصلت على مرمى الضيوف لاحراز هدف مبكر، ولكن الدفاع العفولي وقف لها بالمرصاد وشتتها، حتى أتت الدقيقة الـ – ٤٠، اللاعب زاهي ارملي مرر كرة عرضية رائعة للاعب الممتاز فراس عودة وهذا عن بعد (٧) أمتار اخضع الحارس العفولي، باريف غرونينبرغ، وسط فرحة نصراوية كبيرة وواحد صفر للمحليين وينتهي الشوط الاول.

في الشوط الثاني نزل المحليون ارض الملعب ونصب اعينهم ابقاء النقاط في الناصرة وتعزيز التفوق بهدف آخر، وفعلا الارملي استطاع، في الشوط الثاني من اجراء تبديل، اذ دخل ارض الملعب اللاعب علي عقل بدلا من توفيق بركات (د/ ٥٣)، لم تمض سوى (٧) دقائق وعلي عقل الممتاز استطاع هز شباك الضيوف بكرة صاروخية ارضية مررها له نضال عودة عن بعد (٤) امتار من الزاوية المعاكسة و(٢:صفر) للاخاء. والمدرجات النصراوية تهتز فرحا.

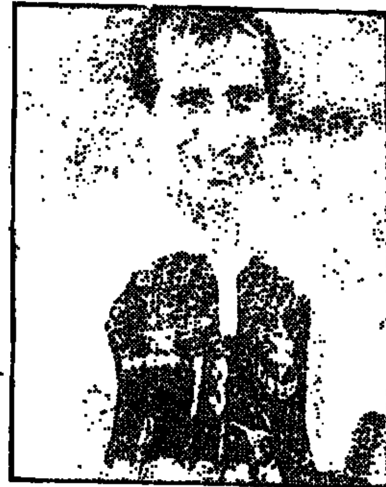
المحليون واصلوا الهجمات بهدف تعزيز الفوز، ولكن الفرص العديدة لم تستغل وحتى جاءت الدقيقة ٨٧، الفريق الضيف يشن هجمة مرتدة، والدفاع النصراوي يعرقل يغآل جينو داخل منطقة الجزاء، والحكم يحتسب ضربة جزاء (١١م) لصالح الضيوف حولها اللاعب جينو الى هدف مقلصا النتيجة. وينتهي اللقاء.

والفرحة النصراوية كبيرة، اذ تثبت الفريق النصراوي في هذه المرحلة في القمة بفارق ثلاث نقاط عن فريق هبوعيل عكا.

يشار الى ان اخاء الناصرة حقق ستة انتصارات منذ تولي الارملي تدريب الفريق منذ بداية الموسم الرياضي الحالي.

الاخاء الناصرة يعتمد على دفاع قوي بقيادة حارس المرمى اريك شموئيلي وقلب الدفاع الصلب خالد سليمان واحمد العابد بالاضافة الى مدافعين عنيدين يساعدان، ايضا، في الهجوم مارون سروجي وعادل بركات.

اما خط الوسط بقيادة زاهي ارملي قدم، أمس، مباراة جيدة فيما شكل خط الهجوم بقيادة هاني غريب خطورة، ومع دخول علي عقل زادت المباراة خطورة وبالاضافة الى يوسي القياه.


* زاهي ارملي *

* بعد المباراة *

– المدرب واللاعب (زاهي أرملي):
وصلنا الى أكثر من (١٥) فرصة لاحراز اهداف، ولكنني سعيد جدا لاحراز الفوز وابقاء النقاط في الناصرة. الاخاء كان الافضل من العفولة، ولكن وضع مكابي العفولة لم يتحسن على اثر الاداء الذي قدمه اللاعبون. الاخاء الناصرة ينتظره مباراة صعبة الاسبوع القادم امام مكابي عسفيا.

* الياس خوري *


* فراس عودة *


* جمهور الاخاء يصهل فرحا

* علي عقل *

اكسال تنتظر الرد من النصار

● من المتوقع ان تتوصل المباحثات المكثفة بين ادارة هبوعيل اكسال والمدرب عزمي نصار الى بر الأمان في الساعات القادمة هذا ومن المتوقع ان يتوصل الطرفان الى اتفاق بينهما على ان يقوم المدرب عزمي نصار بقيادة تدريب الفريق الكسلاوي خلفا للمدرب حاييم ليفي الذي تمت اقالته من تدريب الفريق.

هذا وتنتظر الادارة الكسلاوية ردا ايجابيا من المدرب عزمي نصار لاخراج الفريق من ورطته وازمته التي يمر بها.

* الياس خوري *


* عزمي نصار

طمرة الى متى...؟

* مكابي طمرة – هبوعيل عكا (صفر:٢) *

* سجل لعكا: يغآل براخا دقيقة (٣٠)، عوغين كوربي دقيقة (٣٤)

... البطاقة الصفراء، وفي الدقيقة الـ ٤٠، يرى البطاقة الصفراء الثانية، والحكم يبعده ليبقى مكابي طمرة بعشرة لاعبين.

وفي المقابل، سنحت فرصتان لهبوعيل عكا، الاولى في الدقيقة الـ ٣٠، تصل الكرة الى منطقة مرمى مكابي طمرة وحارس مكابي طمرة ازولاي يبقى جامدا في المرمى يسجل على اثرها يغآل براخا الهدف الاول لهبوعيل عكا. والفرصة الثانية كانت في الدقيقة الـ ٣٤ عندما تلقى اللاعب عوغين كوربي كرة قريبا من منطقة مرمى مكابي طمرة ليخرج الى الكرة الحارس الطمراوي بشكل بطيء ويسجل كوربي الهدف الثاني لهبوعيل عكا.

وينتهي الشوط الاول بالنتيجة (٢:صفر) لصالح عكا رغم ان الاداء الطمراوي كان افضل. في الشوط الثاني دخل الحارس البديل الطمراوي دودو بديلا للحارس الضعيف. كان هناك تراجعا في اداء مكابي طمرة بعد ابعاد لاعب الوسط تاني حلفون الذي اثر على الاداء بشكل سلبي.

في الدقيقة الـ ٥٠، لاعب الهجوم الطمراوي نزار مشيعل يدخل بدلا من لاعب الوسط موفق عرابي بغية تقليص النتيجة. وبالمقابل كانت هناك فرصا لهبوعيل عكا لم يسجل منها اهداف.

في الدقيقة الـ ٧٥ يدخل لاعب الوسط الطمراوي مور ليفي بدلا من اللاعب ياسر ياسين لتعزيز خط الوسط، حيث في الدقيقة الـ ٨٥ نادر همام الطمراوي يراوغ لاعبين في هبوعيل عكا ويبقى وحيدا امام الحارس بوسكيلا ولكن كرته كانت في الخارج.

اجمالا فريق مكابي طمرة ينقصه لاعب خط وسط يتميز بالسيطرة على الكرة وتغذية لاعبي الهجوم بالكرات بالاضافة الى لاعب هجوم هدف.

بعد المباراة:
مروان ريان (مساعد مدرب مكابي طمرة): فريق مكابي طمرة افتتح المباراة بشكل جيد حتى تأخرنا بهدف فكان هناك الشعور بالتدهور في الدفاع مما ادى الى تأخيرنا بهدف اخر. في الشوط الثاني لعب فريقنا بشكل فردي اكثر بحق من هو بشكل جماعي مما اثر سلبيا على الاداء، فريق عكا فاز علينا بحق.


● سعيد همام ●

* لائحة الدرجة الاولى (شمال) *

١. اخاء الناصرة	(٦)	٤:١٥	١٨
٢. هـ. عكا	(٦)	٣:١٠	١٥
٣. هـ. كرمئيل	(٦)	٨:١٢	١١
٤. هـ كفر كنا	(٦)	٧:١٢	١٠
٥. هـ. ام الفحم	(٦)	٧:١٠	١٠
٦. هـ. تسيرت عليت	(٦)	٣:٥	١٠
٧. اتحاد سخنين	(٦)	٤:٨	٩
٨. ش. تل ابيب	(٦)	٦:٧	٩
٩. م. شفاعمرو	(٦)	١٠:١٠	٩
١٠. م. طمرة	(٦)	٣:٣	٨
١١. م. عسفيا	(٦)	٩:٣	٥
١٢. هـ. مقدال هعيمق	(٦)	١٢:٥	٥
١٣. م. الخضيرة	(٦)	٧:٤	٤
١٤. م. العفولة	(٦)	٦:٣	٢
١٥. هـ. اكسال	(٦)	٩:٢	٢
١٦. هـ. كفر قاسم	(٦)	١٠:١	٢

* م. ابناء شفاعمرو – هبوعيل كفركنا (٢:٢) *

* سجل لشفاعمرو: احمد ابو الفول د/٣٧ (١١م) خالد كباهر د/٩٥.
* سجل لكفركنا: روني مالكا د/٥٥ (١١م) ومحمد واكد د/٧٥.

... زيدين (٦)، شارون عمار (٦)، خير طه (٥,٥)، [تيسير حداد د/٧٩]، فايد حسون (٥,٥) [حسين نعمه د/٧٢]، مأمون طه (٥,٥)، محمد خمايسي (٦).

تحليل المباراة

في البداية عندما بدأت الكتابة احترت هل اكتب من بداية المباراة ام من نهايتها، ولكن بدأت بحكم المباراة الذي منع في البداية اجراء المباراة وخاصة بسبب عدم حضور رجال شرطة الدقائق تمر ووصلت الساعة الثالثة والثلث حتى جاءت الشرطة، وبدأت المباراة بين م. ابناء شفاعمرو وهبوعيل كفركنا، المباراة هي بيتية ولكنها جرت على ملعب سخنين بسبب العقاب على الفريق الشفاعمري (راديوس)، المحليون كان هدفهم الفوز، ولكن مسلسل ... المحليين، وهم دخلوا في سبات عميق، ولكن تعليمات نضال عاقلة ما بين الشوطين اصابت في الشوط الثاني اذ سيطر الفريق على ارض الملعب وسجل هدفين وكاد ان يسجل اهدافا اخرى لولا يقظة الحارس الشفاعمري الذي حال دون تسجيل اهداف اخرى وشفاعمرو تسجل التعادل في الدقيقة التسعين.

* احداث واهداف المباراة *

اذا مباراة قوية تميزت بشوطين مختلفين واحداث دراماتيكية في الدقيقة الثانية كاد ابو الفول ان يسجل هدفا، ولكن الدفاع الكناوي ابعدها، الدقائق تمر وشفاعمرو تضغط مرمى الضيوف.

احمد حجاج يصوب كرة رائعة ...

... الهدف الثاني لهبوعيل كفركنا الدقائق تمر وكفركنا كادت ان تسجل اهدافا بالمقابل امتياز عماد صبح في الحؤول دون تسجيل اهداف اكيدة.

وفي غمرة هجمات كفركنا تصل المباراة الى دقائقها الاخيرة ولكنها مثيرة.

بـ (٨٩). عبد المجيد هبرات ابعد بالبطاقة الصفراء الثانية بعد محاولاته اضاعة الوقت كما فهمت من حكم المباراة. ولكن الاهم كان تسجيل هدف التعادل، اندريه تشيبكي الممتاز يمرر كرة ممتازة الى خالد كباهر والاخير هداف الاولى لم يتوان عن التسجيل ليفجر المقعد الشفاعمري بهدفه الثمين ومنع خسارة، بل الاستمرار في مسلسل التعادل واخيرا لا بد من الاشارة الى الروح الرياضية العالية التي امتازت بها المباراة.

* ردود فعل *

– نضال عاقلة (مدرب كفركنا)، حكم المباراة يجب ان يستقيل من الت
المباراة كانت قوية، كل الاحترام للاعبين.

– محمد واكد (كفركنا)، التعادل مقبول ولكن الفوز كان لنا.

– صبحي يوسفين (مدرب شفاعمرو)، مباراة جيدة بشوطيها، ولكن المباراة (٩٠) دقيقة.

– رسلان خازم (شفاعمرو)، مستوى المباراة جيدة، النتيجة كانت عادلة، ابعاد حسين اثر سلبيا.

– عماد صبح (حارس شفاعمرو)، بعد ابعاد حسين تراجع اداؤنا، ولكن عادلنا وهذا مقبول.

– زياد الحاج (عضو بلدية شفاعمرو)، الشوط الاول كان لصالح شفاعمرو، والثاني للضيوف، ولكن انا راض عن النتيجة وفي شفاعمرو يجب معالجة خط الدفاع.



دربي البطوف لم يحسم

*** هبوعيل البعينة – هبوعيل سخنين (١ – ١) ***

* سجل للبعينة – تساحي تيار (د/٥٠).
* سجل لسخنين – ياسر ميعاري (٥).
* ملعب البعينة – ٥٠٠ متفرج.
* مستوى الاداء – جيد.

☐ تركيب سخنين:
زهير بدارنة، ياسر غنايم، محمود سعدي، يوسف بدارنة، خالد غنايم، نادر غنايم، محمد صوان (ابعد)، عماد زبيدات، طريف اطراد، باسم الحمولة، ياسر ميعاري.

● في مباراة دربي البطوف، الذي جرى عصر أمس بين الفريق المحلي هبوعيل البعينة والمعزز بعدد كبير من اللاعبين اللامعين ومن درجات عليا بهدف تحقيق الارتقاء الى مستوى فرق الدرجة الاولى استضاف على ملعبه فريق هبوعيل سخنين، الذي يضم كادر ناشئين محليين يخلو من لاعبي التعزيز.

الفريق السخنيني الذي صعد حديثا الى مستوى فرق الدرجة الثانية استطاع ونجح في اقتناص نقطة ثمينة في مباراته الخارجية وذلك بعد ان تفوق في الدقيقة الـ ٥ من هدف جميل سجله المهاجم السخنيني ياسر ميعاري.

*الفريق المحلي افلح في معادلة النتيجة من هدف سجله لاعب التعزيز تساحي تيار في الدقيقة (٥٠).

هذا ولعب الفريقان بعشرة لاعبين بعد ان ابعد حكم المباراة لاعبا من كل فريق، وحتى نهاية المباراة لم يفلح الفريقان في حسم النتيجة لصالحه.

* عادل طربيه *

مبروك يا عرابة!

*** هبوعيل طمرة – هبوعيل عرابة (صفر – ٣) ***

* سجل اهداف عرابة – تمير حلبي (٣٥) (٨٤)، شموئيل شموئيل (٧٥) ١١م.
* ملعب طمرة – ٣٠٠ متفرج.
* حكم المباراة – رونين غيل (جيد).
* افضل لاعب – زهير عاصلة + تمير حلبي.
* ملاحظة لعرابة – كان بامكانكم تسجيل اهداف اخرى لو لعبتم لعبا جماعيا.



☐ تركيب طمرة:
وائل ياسين (٥)، صبيح صبح (٥.٥)، صبري الشيخ (٥)، كمال ابو الهيجا (ابعد)، عبد الرحيم ذياب (٥)، مهنا ارشيد (ابعد)، امين ابو الهيجا (٥)، سامي ابو رمي (٥)، اندريه (٤)، رؤوف همام (٥.٥)، شموليك (٥.٥). واشترك (محمد بكر ومحمد ابو الهيجا).

☐ تركيب عرابة:
نيسم ساسون (٦)، محمد عوض (٦.٥)، عبد رباح (٦.٥)، محمد نصار (٦)، سعيد نعامنة (٦)، شموئيل شموئيل (٦)، زهير عاصلة (٧)، تمير حلبي (٧)، غاي دهان (٦)، رافي بيطون (٦)، ناظم عاصلة (٦.٥)، واشترك كل من نزيه بدارنة وعلي طربيه.

● في مباراة خارجية صعبة خاضها فريق هبوعيل عرابة امام متذيل اللائحة فريق هبوعيل طمرة ونتيجة المباراة كانت هامة بالنسبة للطرفين حيث اراد كل منهما الفوز للخروج من ازمته، ولكن فريق هبوعيل عرابة نجح في كسر النحس وحقق اول فوز له في هذا الموسم حيث قامت الادارة العرابية وقبل بداية المباراة برش البخور في غرفة اللابس. ولعل هذا الفوز يكون بادرة خير في التحرر من الضغط الذي تواجد فيه اللاعبون.

بداية المباراة جاءت عرابية حيث استطاع الفريق العرابي من الحصول على ستة ضربات ركنية خلال الدقائق العشر الأولى في الدقيقة ١٤، واول هجمة لطمرة تصل الكرة الى رؤوف همام، الذي سدد بمقص خلفي فوق العارضة.

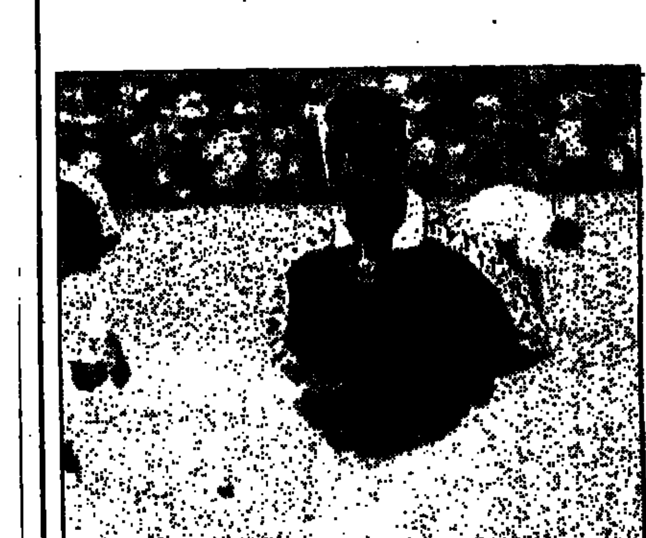
استمر الضغط العرابي حتى الدقيقة الـ ٣٥، عندما مرر محمد عوض كرة ماكرة من خلف دفاع طمرة الى تمير حلبي المنفرد بالحارس، الذي اخضعه وسجل الهدف الاول لعرابة، بعد تسجيل هذا الهدف ازدادت الخشونة من قبل اللاعبين المحليين مما ادى بحكم المباراة الى اخراج لاعبين بالبطاقة الحمراء، لتلعب طمرة بتسعة لاعبين فهذا النقص اتاح للفريق العرابي اللعب الفردي في محاولة لتسجيل الاهداف وفي الدقيقة ٧٥، تمير حلبي يندفع مع الكرة ويعرقل داخل منطقة الجزاء ويحتسب الحكم ضربة جزاء ١١م لصالح عرابة، نفذها شموئيل وسجل الهدف الثاني. بعد هذا الهدف حاول لاعبو طمرة من فعل شيء، لكن النقص العددي كان له الأثر السلبي في عدم تسجيل الاهداف وفي الدقيقة الـ ٨٠، لاعب طمرة يعرقل داخل منطقة جزاء عرابة وضربة جزاء ١١ م ينفذ الضربة صبيح صبح لكن فوق العارضة.

وفي الدقيقة الـ ٨٤ عرابة تنهي سلسلة اهدافها اثر هجمة مرتدة انفرد تمير حلبي بالحارس الطمراوي وأخضعه وسجل الهدف الثالث.

لتعود عرابة بنقاط المباراة الثلاث.

* عزات شلاعطة *

محمود سيلعب في كفركنا



● محمود الجبر الذي تدرب في ميخلن البلجيكي وامتاز هناك واعجب مسؤولي الفريق واظهروا عناية كبرى به، الا ان الوكيل الاجنبي اخذ محمود ليتدرب في فريق درجة ثانية لانه حسب قوله يدفع اكثر هذا الفريق وحصة الوكيل تكون اكبر، لكن محمود رفض العرض وعاد في اول طائرة وهبط صباح يوم الجمعة الماضي ولعب ضمن صفوف فريقه الام مكابي يوم السبت وساعد في احراز النصر رغم الحراسة المشددة عليه.

*** عرسان سمير عواودة ***

اجمال مباريات الدوري العام للفرق العربية

*** أعداد: عبد اللطيف مصاروة ***

الدرجة الممتازة

فريق هـ. الطيبة سفير الوسط العربي في الدرجة الممتازة، خسر لقاءه ضد حامل لقبي البطولة الدوري، وبطولة الكأس بهدف تم تسجيله في الوقت القاتل من المباراة.

وعلى ضوء خسارة الفريق الطيباوي المباراة اصبح يحتل المرتبة العاشرة برصيد ٩ نقاط.

الدرجة القطرية

فريق كفركنا حقق فوزا ثالثا على هـ. كريات شمونة الامر الذي دفع به لاحتلال المرتبة السادسة بعشر نقاط ويبتعد الفريق الكناوي عن المرتبة الاولى ثلاث نقاط فقط.

هدفا ساهي غوتين وهيثم عواودة دفعا بالفريق لاحتلال مرتبة متقدمة في الائحة.

في المباراة القادمة ينتظر الفريق الكناوي لقاء صعبا ضد م. نتانيا ارجو الفوز للكناويين ومواصلة اندفاعهم نحو قمة اللائحة.

الدرجة الاولى – المنطقة الشمالية

- للاسبوع السادس على التوالي يواصل فريق م. الاخاء الناصرة حتى تصدره اللائحة بعد فوزه البيتي على م. العفولة.

تلامذة المدرب زاهي ارملي حققوا انجازا كرويا رفيعا بجمعهم ١٨ نقطة من اصل ست مباريات، والهدف واضح اللحاق بركب الفريق الكناوي مستوى فرق الدرجة القطرية.

فريق م. طمرة خسر لقاءه البيتي بصورة غير متوقعة مع فريق المرتبة الثانية هـ. عكا الامر الذي سبب في هبوطه مرتبتين واحتل المرتبة العاشرة بعد خسارته.

جدير بالذكر ان خط الدفاع الطمراوي وكان ضعيفا جدا لانه في خمس مباريات لم يدخل مرمى الطمراويين الا هدف واحد وجاء لاعبو هـ. عكا ليزرعوا هدفين في مباراة واحدة وفي المرمى الطمراوي. على الطمراويين شد الهمة واخذ الامور بجدية وبمسؤولية اكثر. فريق القاع هـ. اكسال حقق نتيجة طيبة اذ استطاع العودة لاكسال بنقطة دورية ثمينة اثر تعادله مع فريق م. الخضيرة هذه النتيجة الطيبة لم تبعد الكسلاويين عن قاع اللائحة وانما استمر الكسلاويون في احتلال المرتبة قبل الاخيرة.

الملعب اللحماوي القديم شهد مباراة رجولية بين فريقين عربيين في الدرجة الاولى، الفريق المحلي هـ. ام الفحم استضاف فريق في نيته المنافسة للصعود لمستوى فرق الدرجة القطرية وانتهت المباراة الى التعادل (التعادل سيد الاحكام).

الفريقان حافظا على مراتبهما في اللائحة، الفريق الفحماوي بعد التعادل يواصل احتلال المرتبة الخامسة بالمقابل الفريق السخنيني يستمر في احتلال المرتبة السابعة.

الفريق العسفاوي خسر لقاءه بهزيمة قاسية امام الفريق الهابط من القطرية شمشون تل ابيب.

هذه الخسارة ابقت العسفاويين في مرتبتهم التاسعة.

الفريق القسماوي هبوعيل حقق نتيجة طيبة في لقاء خارجي ضد لفريق القمة هـ. كرمئيل عندما عاد الى كفرقاسم في جعبته نقطة دورية ثمينة من شأنها بث روح الحماس في الفريق القسماوي.

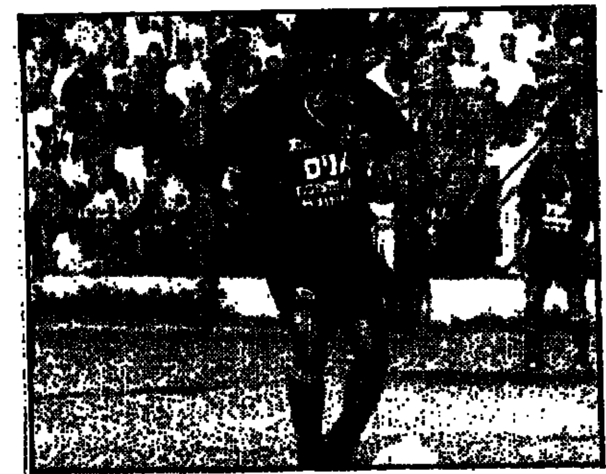
هذه النقطة الدورية هي بمثابة وجبة اكسجين لاستمرار الفريق في مشوار الدوري الشاق والصعب والخروج بالفريق من الازمة التي تراافقهم ومغادرة المرتبة الاخيرة.

فريق م. ابناء شفاعمرو انهى مباراته البيتية (راديوس) مع الفريق الكناوي هبوعيل بالتعادل وحافظ الفريقان على مركزيهما في اللائحة، فريق هـ. كفركنا ما زال يحتل المرتبة الرابعة وفريق م. ابناء شفاعمرو يحتل المرتبة الحادية عشرة هدف خالد كبابو في مرمى هـ. كفركنا في الدقيقة التسعين منح لاعبي شفاعمرو نقطة دورية بينما خسر لاعبو هـ. كفركنا نقطتين كان من شأنهما دفع الفريق الى المرتبة الثالثة.

المنطقة الجنوبية

فريق اتحاد شباب يافا خسر لقاءه الخارجي ضد هـ. يهود الامر الذي سبب في هبوط الفريق من مرتبته نحو وسط اللائحة.

نرجو للفريق اليافاوي تحقيق نتائجا ايجابية والتقدم نحو قمة اللائحة.



امين محمد سجل



☐ المنتخب البرازيلي يتصدر القائمة العالمية وتونس يتصدر القائمة العربية ☐ اليابان اول دولة اسيوية تكون عاشرة في التصنيف العالمي ☐

● عادت الارجنتين الى حظيرة المنتخبات العشرين الاولى بعدما تقدمت (٥) درجات لتصبح سابعة عشرة في التصنيف الشهري للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا).

وكسبت النرويج (٥) درجات، ايضا، وصارت ثامنة عشرة في حين حافظت اليابان على مركزها العشرين للشهر الثاني على التوالي، وهي اول دولة اسيوية تصل الى هذا المركز.

وتراجعت روسيا من الخامس الى السابع، وقفزت ايطاليا من السادس الى الخامس، والدانمارك من التاسع الى السادس، وحافظ رباعي المقدمة على مواقعه مع زيادة متفاوتة في النقاط باستثناء تشيكيا التي خسرت (٠.٠٣) وخرجت الولايات المتحدة من الحظيرة بخسارتها (٧) درجات وباتت خامسة وعشرين، وغانا التي خسرت اربع درجات وصارت ثالثة وعشرين.

وفيما يلي اسماء المنتخبات العشرين الاولى (رقم المركز في ايلول بين قوسين):

المنتخب	نقطة
١ – البرازيل (١)	٦٨.٣٨
٢ – المانيا (٢)	٦٤.٧٩
٣ – فرنسا (٣)	٦١.٩٣
٤ – تشيكيا (٤)	٦١.٣٨
٥ – ايطاليا (٦)	٦١.٠٨
٦ – الدانمارك (٩)	٥٨.٦١
٧ – روسيا (٥)	٥٩.٥٢
٨ – كولومبيا (١١)	٥٩.٣١
٩ – هولندا (٧)	٥٨.٧٤
١٠ – اسبانيا (١٠)	٥٧.٨٦
١١ – السويد (٨)	٥٦.٩٧
١٢ – انكلترا (١٢)	٥٦.١٥
١٣ – البرتغال (١٤)	٥٥.٧٢
١٤ – رومانيا (١٥)	٥٥.٣٩
١٥ – المكسيك (١٣)	٥٥.٠٢
١٦ – زامبيا (١٦)	٥٣.٥٧
١٧ – الارجنتين (٢٢)	٥٣.٤٠
١٨ – النرويج (٢٣)	٥٣.٠٧
١٩– جنوب افريقيا (١٧)	٥٢.٩٥
٢٠ – اليابان (٢٠)	٥٢.١٤



● منتخب البرازيل ●

واللافت في تصنيف الدول العربية، الذي تتصدره تونس محافظة على موقعها في المركز الرابع والعشرين، هو تقدم قطر ٢٢ درجة دفعة واحدة من المركز الرابع والثمانين الى الثاني والستين، والبحرين ٨ درجات (من ١٣٢ الى ١٢٤).

في المقابل تراجعت الامارات ١٠ درجات، وكل من الكويت وعمان ست، وكل من الجزائر سوريا اثنتين.

-- تصنيف الدول العربية:

المنتخب	المركز الحالي	السابق	اواخر ٩٥	نقاطه
تونس	٢٤	٢٤	٢٢	٥١.١٣
المغرب	٢٧	٢٧	٣٨	٤٨.٥٥
مصر	٣٨	٢٨	٢٣	٤٧.٨٦
السعودية	٤٠	٤٢	٥٤	٤٤.٦٠
الجزائر	٤٦	٤٤	٤٨	٤٢.٣٦
قطر	٦٢	٨٤	٨٣	٣٦.٤٢
الامارات	٧٣	٦٣	٧٥	٣٣.٧٤
السودان	٨٢	٨٥	٨٦	٣١.٦٧
الكويت	٨٦	٨٠	٨٤	٣٠.٧٥
عمان	٨٨	٨٢	٩٨	٢٩.٨٣
لبنان	٩٧	٩٦	١٣٤	٢٥.٨٣
موريتانيا	١٠٤	١٠٢	٨٥	٢٣.٩٦
البحرين	١٢٤	١٣٢	٩٩	١٨.٨٢
العراق	١٢٨	١٢٧	١١٠	١٧.٦٩
سوريا	١٣٢	١٣٠	١٣٦	١٦.٧٦
اليمن	١٣٨	١٣٨	١٢٣	١٢.٥٠
الاردن	١٤٦	١٤٥	١٤٣	١٠.١٥
ليبيا	١٨٢	١٨١	١٧٥	٠.٣٨
جيبوتي	١٨٣	١٨٢	١٧٧	٠.٢٩



● منتخب الارجنتين ●

رسالة كفرياسيف الرياضية

☐ د. وليم شحادة ☐

نتائج مرضية لفريق كرة السلة

● فوز هام حققه فريق السلة الكفرساوي هذا الاسبوع بانتصاره على فريق حولتا برهم بالنتيجة (٨٤:٨٧). الفريق الكفرساوي لعب بكامل كادره، وكانت المباراة متعادلة في جميع دقائقها. واستطاع الفريق الكفرساوي تحقيق الفوز في الدقائق الأخيرة منها.

ومثل كفرياسيف: مروان الياس وطارق زايد وواكيم حلو، وجواد جريس وعرسان زعاترة وأديب داليال وعمران شحادة وابراهيم لعجره وخالد موسى والياس قبطي.

كذلك استطاع فريق الشبيبة، الذي يشرف على تدريبه مروان الياس من تحقيق الفوز في مباراته الثانية الخارجية، اذ انتهت المباراة مع عيروني كرميئيل بالنتيجة (٦٠:٦٣).

نتائج مرضية لفرق كرة القدم

● اما فرق القدم الكفرساوية الثلاثة، فقد حققت نتائج جيدة. الفريق الام استطاع في مباراة كأس الدولة مع بسمة طبعون وبسبب التصرف الطائش لمدرب بسمة طبعون ان يربح محكمة الطاعة يوم الاربعاء الماضي في اتحاد كرة القدم. فريق الشبيبة الذي يشرف على تدريبه كميل الياس فاز على شبيبة شفاعمرو بالنتيجة (١: صفر). اما فريق الناشئين فقد حقق فوزا هاما على ناشئي شفاعمرو، اذ انتهت المباراة بالنتيجة (١:٧) لصالح كفرياسيف.

استقبال منتخب الملاكمة للشبيبة

● بدأ منتخب اسرائيل في الملاكمة للشبيبة تدريباته يوم الجمعة في مجمع بني الرياضي التابع للمجلس المحلي في كفرياسيف. وقد حضر التدريبات عشرات الملاكمين وذلك للبدء في الاستعدادات للمهرجان الدولي في الملاكمة، الذي سينظم في براتسلافا في سلوفاكيا بتاريخ ٣ – ١٢/٨/ ١٩٩٦. وسيستمر المنتخب في تدريباته ايام الجمعة والسبت على مدار شهر ونصف وذلك للاستعداد الكامل لهذه البطولة.

الكفوف الذهبية تطرق ابواب كفرمندا

● تمت هذا الاسبوع جلسة في مجلس كفرمندا المحلي بحضور رئيس المجلس، السيد طه عبد الحليم، حيث تم التشاور بين الاستاذ عبد الله حجيرات، مدير قسم الرياضة في المجلس، والدكتور وليم شحادة، رئيس اتحاد الكفوف الذهبية في اسرائيل، والسيد رضوان غرباوي، مدرب الفريق، حول الاستعدادات الاخيرة لادخال الملاكمة الى كفرمندا.

وقد بارك رئيس المجلس هذه الخطوة. وسيبدأ التدريب الاول في التاسع من الشهر القادم.

* د. وليم شحادة *

وحيد ياسين يستقيل من تدريب مكابي طمرة



☐ على ضوء النتائج غير المرضية لفريق مكابي طمرة وبعد الخسارة البيتية الاخيرة امام هبوعيل عكا قام مدرب الفريق وحيد ياسين بتقديم استقالته من تدريب الفريق.

هذا وقامت ادارة الفريق الطمراوي وبعد انتهاء المباراة مباشرة بعقد جلسة طارئة تباحثت فيها اوضاع الفريق، وكما علمنا بان ادارة مكابي طمرة رفضت استقالة المدرب وحيد ياسين وتحاول الاجتماع والاتصال معه لتدارس الأمر واقناعه بالعدول عن الإستقالة.

وفي اجتماع الادارة تقرر تحرير لاعب التعزيز تاني حلفون وهناك ايضا، اسماء أخرى مطروحة من المتوقع تحريرها.

* عادل طربيه *

هكذا [illegible] الأصل

ابو مهيوب: ذاكرة فريدة من نوعها

● الحاج صبحي صالح محاميد (ابو مهيوب) والذي يقارب السعين من العمر هو المشجع رقم (١) في الوسط العربي لفريق هـ. الطيبة.

ابو مهيوب يراقب عن كثب تحركات الفريق الطيباوي سواء في التدريبات او المباريات بواسطة وسائل الاعلام المكتوبة والمسموعة والمرئية. فيوم السبت تراه يصاحب مذياعه الصغير (الترانزستور) لسماع وقائع مباراة هـ. الطيبة وفي ساعات المساء تكون المرناة صاحبته لمشاهدة المباراة التي لعبها هـ. الطيبة وذلك في القناة الثانية من خلال البرنامج «الدقيقة ٩١» ويوم الاحد ترى الحاج ابو مهيوب منكبا على قراءة الصحف الرياضية المتنوعة التي كتبت تقاريرا عن مباراة هـ. الطيبة.

والغريب في الامر ان الحاج ابو مهيوب يعرف اسماء كادر لاعبي هـ. الطيبة ليس الموسم الحالي فقط وانما لمواسم خلت.

نرجو كل الصحة والخير للحاج ابي مهيوب ليستمر في تشجيعه للفريق الطيباوي.

(عبد اللطيف مصاروة)

يوسف طه: الوضع جيد في هبوعيل كفركنا

● صرح مدير هبوعيل كفركنا يوسف طه، بان الاوضاع بصورة عامة حسنة وجيدة في الفريق. وقال ان حارس المرمى نائل عاقلة، عاد لتدريبات الفريق، بعد ان فك الجبص عن يده.

هذا وقررت ادارة الفريق اجراء المباراة البيتية القادمة يوم السبت في كفركنا.

* الياس خوري *

نضال شلاعطة... وقلة الحظ



● صرح لاعب اتحاد «ابناء سخنين» نضال شلاعطة، لـ «الاسبوع الرياضي» بأن الحظ لم يحالف الفريق منذ بداية الموسم، وكل مباراة صعبة في هذا الدوري.

وقال شلاعطة ان لابعاد اللاعب ايمن خلايلة واصابة حنا فرهود وتركه ارض الملعب كان لهما الاثر في نتيجة التعادل (١:١) امام ام الفحم. ويأمل شلاعطة في ان تعود البسمة الرياضية لانصار الفريق بعد المباراة القادمة امام شمشون تل ابيب المتواجد في صحوة رياضية.

(الياس خوري)

ابعاد حاييم طال لمدة شهر

□ حاييم طال مدرب هبوعيل عرابة ابعد عن الملاعب لمدة شهر وتغريمه بمبلغ ١٠٠٠ شيكل، هذا، في اعقاب مباراة عرابة والبعينة والذي ادعى حكم المباراة عيران أسولين بان مدرب عرابة قام بشتمه بكلمات بذيئة عليه فاستدعي من قبل الاتحاد العام وابعد عن الملاعب.

* بلال بدارنة *

رامي ميمون نهائيا في شفاعمرو ولاعب خط وسط في الطريق



* الاسبوع الماضي انفردت صحيفة «الاسبوع الرياضي» بخبر شفاعمرو على وشك التوقيع مع الحارس الحيفاوي رامي ميمون وفي وسط الاسبوع تم التوقيع مع الحارس البديل لرافي كوهين من الدرجة الممتازة بالمقابل حررت الادارة الحارس اشرف مرعي.

من جهة اخرى، تفاوض الادارة لاعب خط وسط متقدم ليساعد خط الهجوم في تسجيل الاهداف وكذلك حررت الادارة اللاعب مهنا عنبتاوي الى فريق هبوعيل المشهد من الدرجة الثالثة.

* حسين الشاعر *

عرابة والبعينة مباراتا «راديوس» بدون جمهور

● بعد نهاية المباراة في الاسبوع الماضي بين هبوعيل عرابة والبعينة على ملعب سخنين قام نفر من الجمهور بقذف الحجارة على الملعب مما أدى الى اصابة الحكم المركزي عيران أسولين برجله. هذا وقدم الحكم شكوى ضد هـ. عرابة والبعينة للاتحاد العام ودعي يوم الثلاثاء ادارة عرابة والبعينة لمحكمة الاتحاد العام وحُكم على هـ. عرابة مبلغ ٢٠٠٠ شيكل ومباراتا «راديوس» بدون جمهور، وايضا، على هبوعيل البعينة ١٥٠٠ شيكل ومباراتا «راديوس» بدون جمهور.

* بلال بدارنة *

سالم شلاعطة يعود للتدريب



● ادارة هبوعيل كوكب ابو الهيجا تعاقدت، هذا الاسبوع مع المدرب السخنيني، سالم شلاعطة، لتدريب الفريق حتى نهاية الموسم. ادارة هبوعيل كوكب كان لها طموحات هذا الموسم للصعود بالفريق الى الدرجة الثانية. وتعاقدت في بداية الموسم مع المدرب ايلان الكسلاسي والذي عزز الفريق بعدد من لاعبي التعزيز ولكن مع بداية المباريات لم يتوفق الفريق بتسجيل نتائج مرضية مما دفع بالادارة الى الاستغناء عن المدرب ولاعبي التعزيز، وايضا، عن فكرة الصعود. لهذا قررت الادارة بناء فريق بكادر محلي واحضار سالم شلاعطة لبناء فريق جيد هذه السنة ومن ثم الانظار تتجه في الموسم القادم وتحقيق الهدف لقرية كوكب وهو الصعود للدرجة ثانية.

* بلال بدارنة *

نجوان غريب شاهد لقاء هـ. ام الفحم واتحاد ابناء سخنين



من بين المشاهدين الذين حضروا للملعب ام الفحم القديم لمشاهدة مباراة الفريق المحلي هبوعيل واتحاد ابناء سخنين كان نجم الوسط العربي ولاعب م.بيتح تكفا والمنتخب الاسرائيلي نجوان غريب، الذي ابدى اعجابه باداء اللاعبين المحليين الفحماويين، ولكنه كان غاضبا وغير مرتاح لارضية الملعب وعدم صلاحيتها لاجراء مباراة كرة قدم عليها.

وقد عقب على اسرار لاعبي الفريقين بان كل لاعب من الفريقين بذل قصارى جهده لابراز مواهبه وقدراته الكروية في المباراة.

وقد كان غريب منفعلا من الجمهور الفحماوي لانتمائه لفريقه وعن نفسه صرح «للاسبوع الرياضي» بانه يمر في ازمة عابرة وبسيطة ويأمل الخروج منها في لقاء فريقه ضد هبوعيل تل ابيب.

(عبد اللطيف مصاروة)

الفرهود اصيب اصابة بالغة في قدمه



* لاعب ومهاجم اتحاد ابناء سخنين حنا فرهود اصيب اصابة بالغة في قدمه خلال مباراة فريقه امام ام الفحم عندما راوغ دفاع ام الفحم وانفرد بالحارس وبعد أن خرج حارس المرمى الفحماوي عبودي مصطفى لملاقاته حدث اصطدام بينهما اصيب حنا فرهود على اثرها الامر، الذي منعه من متابعة المباراة، وخرج من الملعب على الحمالة ونقل الى مستشفى «رمبام» حيث تلقى العلاج وحرر الى البيت.

وفي حديث مع اللاعب حنا فرهود، قال: بانه يشعر بآلام في قدمه ويأمل ان يعود الى تركيب الفريق في الايام القليلة القادمة، فبعد خروج حنا فرهود في الدقيقة ٤٦، من المباراة ظهر بشكل واضح للجميع النقص الذي خلفه وراءه في خط الهجوم ومن الجدير بان اللاعب حنا فرهود شكل طيلة دقائق الشوط الاول خطرا على مرمى ام الفحم ونأمل له العودة والشفاء.

* عادل طربيه *

٧ قتلى حصيلة حوادث الطرق في اسبوع واحد!

• (٢٥) الف مخالفة في اسبوع واحد •

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - بلغت حصيلة حوادث الطرق في الاسبوع المنصرم (٧) قتلى وعشرات الجرحى، وبذلك يرتفع عدد ضحايا حوادث الطرق في البلاد منذ مطلع العام الى (٤٨٨) قتيلا. واعلنت الشرطة انها سحبت خلال الاسبوع الماضي مئات رخص السياقة، التي خالف اصحابها القانون بشكل خطير، كما تم تسجيل (٢٥) الف مخالفة ضد السائقين في اسبوع واحد.

صحيفتان امريكيتان تنتقدان شيراك بعنف!

□ واشنطن - الوكالات - شنت اثنتان من الصحف الامريكية الرئيسية، «نيويورك تايمز» و «وول ستريت جورنال»، حملة عنيفة في افتتاحيتهما في نهاية الاسبوع على زيارة الرئيس الفرنسي جاك شيراك لاسرائيل وفلسطين.

واعتبر احد كتاب الافتتاحيات في «نيويورك تايمز» ان زيارة شيراك الى اسرائيل كانت «معادية لهذا البلد ومتحازة لاعدائه في شكل متعمد واستفزازي الى حد يجعل معناها واضحا تماما وهو: ان المفتاح الرئيسي لسياسته في الشرق الاوسط هي المال والمال والمال». واضاف كاتب الافتتاحية ان شيراك زار الاردن ولبنان ومصر بحثا عن «اسواق جديدة».

ورأى الكاتب ايضا ان وجود الولايات المتحدة في الشرق الاوسط «يشكل حرقة في معدة شيراك الرئاسية». واضاف «وهذا يذكرني كيف كان الجنود الفرنسيون، وهم على وشك ان يطردوا من فيتنام في منتصف الخمسينات، يصفون لدى مشاهدة الجنود الامريكيين في بارات سايغون».

واعتبر الكاتب ايضا انه في اليوم الذي سيحقق فيه الاسرائيليون والفلسطينيون السلام «سيتذكر الجميع ان مساهمة شيراك في هذه العملية كانت تأخيرها»، آخذا على الرئيس الفرنسي عدم القائه كلمة امام الكنيست.

واعتمدت «وول ستريت جورنال» لهجة لا تقل قسوة متهكمة بان شيراك «حضر للاستقبال الحار» الذي لقيه في اسرائيل» في اشارة الى الحادث الذي وقع الثلاثاء، لدى زيارة الرئيس الفرنسي الى القدس الشرقية.

وعلق كاتب الافتتاحية على ذلك كاتبا بالفرنسية «مي ريه» (ونعم بالتأكيد) معتبرا ان رئيس الحكومة الاسرائيلي بنيامين نتنياهو ربما كان يرغب سرا بان يقطع الرئيس الفرنسي زيارته الى اسرائيل.

وتابع تساؤلا ان «شيراك مارس دبلوماسية اسوأ من اسوأ الدبلوماسيات حين انتقد السياسة لاسرائيلية خلال اعمال «الشغب» الفلسطينية الاخيرة وادلى بتصريح قال فيه ان وجود دولة فلسطينية لا يشكل تهديدا بل عنصر امن لاسرائيل».

اخيرا استشهد كاتب الافتتاحية في صحيفة «وول ستريت جورنال» بتعليق للمحلل البريطاني جوناثان ايبال الذي رأى ان زيارة شيراك في الشرق الاوسط تستجيب تماما لـ «الغريزة الدبلوماسية» التالية: «حين لا تعرفون ما ينبغي عليكم القيام به ضايقوا الامريكيين».

محامي «اصدقاء المعتقل والسجين» يزور السجين اللبناني المختطف بنجك

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - زار محامي جمعية «اصدقاء المعتقل والسجين»، في الاسبوع الماضي، السجين اللبناني علي احمد نعيم بنجك في سجن الجلمة، فيما منعت ادارة السجن رئيس الجمعية، احمد حبيب الله، من الدخول.

وكانت المخابرات اللحدية في جنوب لبنان اختطفت بنجك بتاريخ ١٥/٨/٩٦ وسلمته الى اسرائيل، وسجن في احد سجونها حيث لا يزال يقبع لحين تقديم لائحة اتهام ضده.

وتتهم اسرائيل بنجك «بانتمائه الى تنظيم معاد هو «حزب الله»» وغيرها من الاتهامات وفقا للقانون الاسرائيلي! ويقول المحامي حسن ابو احمد ان لا صلاحية لدولة اسرائيل بمحاكمة بنجك فيها، وان الاتهامات الموجهة اليه لا تخالف القوانين اللبنانية، فـ «حزب الله» منظمة مشروعة في لبنان ولها (١١) عضوا في البرلمان، ولا يسري على بنجك الا القانون اللبناني. وسيرفع المحامي ابو احمد طعوناته القانونية هذه الى المحكمة العسكرية في اللد مطالبا باعادة المعتقل الى لبنان استنادا الى القوانين الدولية والمحلية.

مبارك: نقض اسرائيل للاتفاقيات سيؤدي لكارثة!

■ بيرس ومبارك يلتقيان في شرم الشيخ اليوم ■ مبارك يؤكد ان مصر لم تضغط على عرفات لتاجيل انهاء المفاوضات ■ ويضيف «اذا نقضت اسرائيل الاتفاق حول الخليل، معنى ذلك انها ستلغي الاتفاق مع الاردن، واتفاقنا مع بيغن» ■

● حيفا - مكتب «الاتحاد» والوكالات - من المنتظر ان يلتقي اليوم الاحد في شرم الشيخ، الرئيس المصري حسني مبارك ورئيس الحكومة السابق، شمعون بيرس، لبحث التراجعات الاخيرة في المسيرة السياسية في المنطقة.

وكان الرئيس مبارك قد حذر اسرائيل، امس الاول الجمعة، من نقض الاتفاقات المرتعة مع الفلسطينيين بشأن مدينة الخليل لان ذلك سيكون «كارثة» على المنطقة.

وقال الرئيس المصري خلال مؤتمر صحفي مشترك عقده مع نظيره الفرنسي جاك شيرا في مطار القاهرة «اتمنى من كل قلبي ان يلتزم رئيس الحكومة الاسرائيلي بنيامين نتنياهو بكل ما تم الاتفاق عليه. هذا هو الحل الرئيسي لعملية السلام». واضاف «ولكن اذا نقضت الاتفاقيات ستكون كارثة، لان معنى ذلك ان الاسرائيليين قد يقررون الغاء الاتفاق الذي وقعه معنا مناحيم بيغن او الاتفاق مع الاردن».

واعرب الرئيس مبارك عن قلقه العميق لعدم تطبيق الاتفاق الذي وقع بين اسرائيل والفلسطينيين في واشنطن العام الماضي ونص على اعادة انتشار الجيش الاسرائيلي في مدينة الخليل في اذار الماضي.

ونفى مبارك ان تكون مصر نصحت الجانب الفلسطيني بتأجيل التوقيع على اتفاق جديد بشأن الخليل مشيرا الى ان هذا الكلام لا اساس له من الصحة. وتابع «احب ان اقول للذين يرددون هذا الكلام واعتقد انهم جيراننا، ان عرفات لم يلغ عقله وينتظر منا ان نقول له ان يوافق او لا يوافق» مشيرا الى انه اوضح ذلك لنتنياهو ايضا.

وقال مبارك «عرفات يتحمل كامل المسؤولية ويوقع على ما يريد وهو مسؤول امام شعبه».

اعلان وراثة ملف رقم ٩٦/١٣٣٢
صادر عن محكمة المنطقة الوسطى الشرعية في الطيبة

وردتنا مضبطة موقعة من رئيس وبعض اعضاء بلدية الطيبة تشعر بوفاة المرحومة سعاد عثمان مصاروة بتاريخ ١٩٨٣/١٢/١٨ وانحصار ارثها الشرعي بزوجها محمود محمد مصاروة وباولادها منه وهم: عصام، بسام، بلال، حسام، عزام، هشام، سهام، ختام، تمام، هيام، نزام، ابتسام، انعام، لا غير ثم بتاريخ ١٩٨٩/٦/١ توفي المرحوم محمود محمد مصاروة وانحصر ارثه الشرعي باولاده المذكورين اعلاه، فمن له اعتراض فليراجع هذه المحكمة خلال (٣٠) يوما من تاريخ النشر.

تحريرا ١٩٩٦/١٠/٢٦

قاضي المنطقة الوسطى الشرعي في الطيبة - سليم سمارة

اعلان تبليغ قرار
صادر عن محكمة المنطقة الوسطى الشرعية في الطيبة

الى المدعى عليه: بسام صبحي توفيق اليوسف جواز سفر اردني ٣٩٥٤٧ من الكويت ومجهول محل الاقامة.

ليكن معلوما لديك انه صدر بحقك قرار في قضية التحكيم اساس ٨٦٧/ ٩٦ والمقامة من قبل زوجتك - رورد شوقي عبد الفتاح اليوسف من جارة، يقضي القرار بالتفريق بينكما بطلقة بائنة بينونة صغرى فلك به الزوجة للسبها لا تحل لك الا بعقد ومهر جديدين - ولا عدة شرعية عليها، والحكم ايضا بحرمان الزوجة وروود من جميع حقوقها الشرعية، قابلا هذا القرار للاعتراض والاستئناف للمعلومية.

قاضي المنطقة الوسطى الشرعية في الطيبة - سليم سمارة

اعلام

ليكن معلوما انه قدم، لهذه المحكمة الدينية البدائية للروم الملكيين الكاثوليك في ابرشية عكا وحيفا والناصرة وسائر الجليل، طلب لالغاء تثبيت وصية المرحومة فريدة خليل اوملي الرومية الكاثوليكية من شفاعمرو وتثبيت اتفاقية توزيع الارث بين الورثة ميشيل وابراهيم وسهيل وفيليب وماري سليم ارملي.

فمن له اعتراض فليتقدم به لهذه المحكمة خلال عشرين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلام.

حيفا في ١٩٩٦/١٠/٢٣

رئيس المحكمة

الاكسرخوس د. فوزي خوري

مديرية تخطيط، تطوير وبناء المؤسسات الطبية — **وزارة الصحة**

מינהל תכנון, פיתוח ובנוי מוסדות רפואה — משרד הבריאות

يعلن بهذا عن قبول عروض اسعار لتنفيذ الاعمال المذكورة اعلاه:

رقم المناقصة	الموقع	العمل	فترة تنفيذ العمل	مبلغ رسوم الشراء	تصنيف المقاول	موعد جولة المقاولين	مكان اللقاء
٩٦/٦٢	مستشفى بني تسيون حيفا	تأثيث مختبر صيدلية والعلاج المكثف في الجناح الغربي	٦ اشهر	٨٠٠		بتاريخ ٩٦/١١/٤ الساعة ١٣,٠٠	غرفة الطوارئ في المستشفى
٩٦/٦٣	مستشفى شمونيل هرولبه	بناء جناح ١٢٦ ومركز طاقة	٨ اشهر	٦٠٠	١ج١٠٠	بتاريخ ٩٦/١١/١٠ الساعة ١٠,٠٠	غرفة المدير الاداري
٩٦/٦٤	مستشفى شمونيل هرولبه	اعمال تطوير (شبكة شوارع وارصفة وشبكات تصريف)	٨ اشهر	٨٠٠	١ج٢٠٠	بتاريخ ٩٦/١١/١٠ الساعة ١١,٠٠	غرفة المدير الاداري

شروط اساسية/ اولية للمشاركة في المناقصة رقم ٩٦/٦٢

أ) على المقاول ان يكون ذا قدرة مثبتة في تنفيذ الالتزامات الملقاة على كاهل المقاول بموجب العقد دون المساس من مجمل ما ذكر اعلاه، على مقدم العرض ان يبرز شهادة بدفع رسوم تنظيم الى احدى المنظمات الاقتصادية في المرافق:

١ - اتحاد المقاولين والبنائين.
٢ - اتحاد ارباب الصناعة.
٣ - اتحاد ارباب الحرف والصناعة.
٤ - اتحاد الغرف التجارية.

وعلى مقدم العرض ان يثبت وجود اتفاقيات عمل جماعية.

ب) مقاول ذو خبرة مثبتة في اقامة مشاريع في مجال بناء مؤسسات عامة لا تقل مساحتها وبنيتها التكنولوجية وتكلفتها المالية من المشاريع الواردة في المناقصة، الخبرة تتطرق الى الاعمال التي نفذت خلال السنوات الخمس الاخيرة.

ينبغي ارفاق قائمة بالاعمال ومستندات خطية وتوصيات.

ج) المشاركة في جولة المقاولين في موقع البناء في الموعد المحدد فقط الزامية.

شروط اساسية اولية للمشاركة في المناقصتين رقم ٩٦/٦٣، ٩٦/٦٤

١ - مقاول ذو خبرة مثبتة في اقامة مشاريع في مجال مؤسسات عامة لا تقل مساحتها وبنيتها التكنولوجية وتكلفتها المالية عن المشاريع الواردة في المناقصة، الخبرة تتطرق الى الاعمال التي نفذت خلال السنوات الخمس الاخيرة.
٢ - مقاول معترف به (ذو لجنة) لتنفيذ اعمال في الدوائر الحكومية.
٣ - المشاركة في جولة المقاولين في الموعد المحدد فقط الزامية.

الشروط المذكورة هي شروط تراكمية، المقاول الذي لا يستوفي ايا منها يتم استبعاده.

تعطى الافضلية لمنتوجات البلاد وفقا لانظمة المناقصات (تفضيل انتاج البلاد) - ١٩٩٥.

يمكن الحصول على نماذج المناقصة/المواصفات الفنية مع كافة الملاحق لدى مكاتب مديرية تخطيط، تطوير وبناء المؤسسات الطبية في شارع الدكتور ارليخ ٢٠ تل ابيب - يافا الطابق الثاني ايام الاحد - الخميس من الساعة ٨,٠٠ - ١٣,٠٠ تلفون ٠٣/٦٨١٩٣١٢. اعتبارا من تاريخ ٩٦/١٠/٢١، عند شراء مواد المناقصة ينبغي ابراز ايصال بدفع الرسوم لامر وزارة الصحة (شعبة التخطيط)، حساب رقم ٩-٠٧-٣٨٠٠ في بنك البريد. الرسوم لا تعاد.

آخر موعد لوضع العروض في صندوق المناقصات هو الساعة ١٢,٠٠ من يوم ٩٦/١٢/٣. ينبغي وضع عروض المشاركة في المناقصة في صندوق مناقصات وزارة الصحة، مديرية تخطيط، تطوير وبناء المؤسسات الطبية الطابق الاول، شارع ارليخ ٢٠ ص.ب ٢٧١٦٣ تل ابيب - يافا ٦١٢٧١.

لا تلتزم وزارة الصحة بقبول ارخص العروض، ويحق لها قبول جزء من العرض و/او عدم قبول اي من العروض، ويحق لها كذلك توسيع او تقليص حجم المناقصة لاسباب تتعلق بالميزانية و/او اسباب تنظيمية و/او ادارية. يحق للجنة المناقصات عدم اختيار مقدم عرض كان حجم رصيد اعماله عند اتخاذ اللجنة قرارها، في وزارة الصحة او المؤسسات العامة التي تمولها وزارة الصحة يزيد على ٣٠٪ من حجم اعمال هذه المناقصة.

في الذكرى ... قبل ٤٨ عاما

الضحية قرية عيلبون

● النصب التذكاري لشهداء المجزرة ●

... زريق، وقالوا ... سيارة الجيش، اما الاخرون ... وخرجوا الى خارج القرية، يتبعهم الاهالي نساء ورجالا واطفالا ومن المؤخرة سار افراد الجيش الاسرائيلي والهدف من ذلك مفهوم طبعا، فان كانت الغام في الطريق فستنفجر بمن يسير في المقدمة.

وكتبت الحياة لهؤلاء الشباب الاربعة حيث لم يكن اية الغام في الطريق.

اما الاربعة عشر شابا الآخرون فلقد تم قتلهم بالرصاص بدم بارد على مسمع من اهل القرية النازحين اما احدهم وهو (سمعان شوفاني عام ١٩٥٥) فقد قتله افراد الجيش في اثناء رحلة العذاب الى لبنان.

وتجدر الاشارة الى ان جثث القتلى بقيت ملقاة على الارض مدة ثلاثة ايام الى ان دفنت (دون جنازة طبعا) في كومة واحدة في قبر واحد (دون توابيت).

رقصة الموت

بينما كان اهل عيلبون يبتعدون مكرهين عن قريتهم تحت تهديد السلاح كان جنود الاحتلال يطلقون النار على الـ - ١٤ شابا الذين تم اختيارهم من بين الآخرين، وبدم بارد.

كانت خطة مدروسة، وقد افتعل الجنود، اثبات ان الرجال في عيلبون قاوموهم وحاولوا الاعتداء عليهم، وهكذا وضعوا كل ثلاثة رجال في احد المداخل المؤدية لساحة القرية واطلقوا الرصاص عليهم حتى يبدو وكأن الامر كان دفاعا عن النفس، وليس مجزرة جماعية، لكن اللعبة مكشوفة ومفهومة.

لم يكتف الجيش بما اقترفت يداه من قتل في قرية عيلبون نفسها بل توجهوا في اليوم التالي الى (بدو عشيرة المواسي) المجاورة للقرية من الشرق، فهدموا خيامهم ودمروا كل ما لديهم، ثم قتلوا ١٥ رجلا من شباب العشيرة، اما البقية من نساء ورجال واطفال وشيوخ فقد طردوا الى سوريا.

وبما ان هذه العشيرة جزء من عيلبون، فقد بلغ عدد الضحايا حتى الآن (٢٩) ضحية، اما (قاسم خالد) فقد نجا باعجوبة بعد ان اصابته الرصاصات اصابة غير قاتلة.

لقد ارغم اهل القرية على النزوح، ولم يبق في القرية سوى كهنتها الاربعة اضافة الى امرأتين كانتا قد ولدتا في نفس الليلة وعدد قليل من العجزة غير القادرين على مغادرة بيوتهم حتى الى الساحة ولم يستجب الجيش لطلب الكهنة بابقاء النساء، والاطفال والمرضى، كما لم يوافق على ان يحمل النازحون قسرا بعض الامتعة الطعام.

ووصلوا الى قرية المغار ثم الى «كفر عنان» وما كادوا يرتاحون تحت الزيتون حتى انهالت عليهم زخات الرصاص، فقتل فورا، سمعان شوفاني، وجرح ... والخوف.

ومن هناك تم نقلهم بالباصات اللبنانية الى مدينة «صور» لكن تم توزيعهم على مخيم «المية ومية» الى الشرق من صيدا خمسة اشهر قضاها اهل عيلبون في لبنان يعيشون على ما يقدمه لهم «الصليب الاحمر» من مؤن اساسية وبطانيات وملابس قديمة. ولكن النازحين لم ينسوا قريتهم ووطنهم تصاعد القضية كما ذكرنا، فان كهنة عيلبون الاربعة بقوا فيها.

وقد كان هؤلاء نواة مركزية في تصعيد القضية محليا وعالميا، واتصلوا بقنصل فرنسا في الناصرة «والدكتور جوزيف داود» ومدير المستشفى الفرنسي في حينه (لبناني الاصل). كما اتصلوا بمطران اللاتين من الناصرة المطران فرغاني.

بعد حضور الشخصيتين الى القرية والاطلاع على ما حل بالقرية من سلب ونهب ودمار بعد خلوها من سكانها، وبعد مشاهدة الجثث وطبعا بعد ان فهموا حقيقة الامر اتصلوا بالحكومة الفرنسية وبالصليب الاحمر والفاتيكان ايضا.

وهكذا وصل وفد من الصليب الاحمر الى عيلبون، ليشاهد عن كثب حقيقة الامر. والنقطة الهامة في الموضوع انه محظور طرد اهالي قرية مسالمة، وطبعا، منع قتل سكانها حسب قانون جنيف. وهكذا بدأت الاحتجاجات والاستنكارات على الصعيدين المحلي والعالمي، وطالب الجميع بعودة اهل عيلبون الى قريتهم.

وقد وصلت كل هذه المعلومات الى سفير لبنان في الامم المتحدة «فؤاد عمون» الذي ذكر في خطابه ومن على منصة الامم المتحدة قضية عيلبون وطالب باعادة اهاليها.

وهكذا وبعد ان تفاعلت القضية على كل الاصعدة وبعد ان كانت اسرائيل في حينه بحاجة الى تأييد الرأي العالمي خضعت وسمحت لنازحي عيلبون بالعودة.

ارسل كهنة عيلبون الاربعة وهم: الاب الخوري حنا معلم (٨٥ عاما) وولديه الاب الخوري مرقس معلم، الاب الخوري حبيب معلم، والاب الخوري الياس زريق. الرسائل الى احد افراد قريتهم في لبنان وطلبوا منهم الرجوع على جناح السرعة - اضافة الى ان الاوساط الدولية اوصلت الخبر الى اهل القرية. وهكذا عاد نازحو عيلبون الى الوطن.

اثناء العودة ظن الاهالي انهم سيجدون الراحة والهناء في بيوتهم لكن حالتهم المفاجأة، فقد وجدوا البيوت خاوية خالية فقد نهبت القرية. ولم يبق (اولاد الحلال) شيئا ولم يتركوا الا جدرانا واقفة فلا ملابس ولا فراش وطبعا لا ...

وثانيا، لقد عاد معظم هؤلاء الاهالي الى قريتهم الان ولا بد ان يحصلوا على اراضيهم.

وبجهود كبيرة مشكورة، من المحامي المرحوم سعيد حنا نقارة، وبجهود عضو الكنيست السيد توفيق طوبي، الذي طرح الموضوع في الكنيست وبالتعاون مع اهل القرية تم الغاء قرار المصادرة وهكذا حرر اهل القرية اراضيهم وعادوا لزراعتها والاستفادة من خيراتها.

الاستقرار:

في ربيع وصيف ١٩٤٩ كادت الاوضاع ان تستقر في القرية حيث رجع معظم النازحين اليها، كما اطلق سراح الاسرى الـ - ٤٥. وبعد عام كامل من التوقف عن الدراسة عاد تلاميذ وطلاب عيلبون الى المدرسة بعد ان اعيد فتحها بجهود اهل القرية مع مدير المدرسة في حينه ...

ميلاد فياض سلومان
سمعان جريس شوفاني
عبدالله سمعان شوفاني
رجا ميخائيل خليل
زكي موسى اسكافي
ميخائيل متري شامي

اسماء الشهداء من عرب المواسي

نايف اسعد
اسعد محمد القاسم
سعيد محمد القاسم
خالد عبده النادر
احمد حسن النادر
خالد حسن النادر
عطية حمود رشيد
مجول عطية رشيد
مقبل عطية رشيد
صالح عبدالله محمود
صالح يوسف الرملي
محمود محمد طه
باير حسن طه
حسن قاسم الزحش
حسن ابراهيم احمد

لا حيدة عن الاشتراكية

[illegible]

قفشات من افواه الصغار

* بقلم: عايدة خطيب *

١. اسيل والكلب الشتوي

أخرجت الجدّة صندوق الالعاب القديمة امام حفيدتها فمسكت الطفلة كلبا من الفرو، فقالت لها الجدة: العبي به ما زال سليما (اي لم يُكسّر)، اجابت اسيل: لكنه كلبا شتوي ونحن في الصيف...

٢. رجال من عالم آخر

اصبح موضوع الساعة هو الرجال الذين يأتون من عالم آخر، يحملون الناس ويطيرون بهم! فسمعت الطفلة مرح تقول: انا لا اريد ان اخرج اثناء الليل كي لا يحملني الشبح.

فأجابتها الصغيرة بوليانا: اما انا فاريد ان آكل وآكل حتى اسمن ولا يستطيع الشبح حملي والطيران بي.

٣. اريج والمعلمة التي تأتي بقميص النوم

سألت الام طفلتها اريج: من تعلمك؟ فذكرت اريج اسم احدى المعلمتين اما الثانية فنسيت اسمها، لكنها قالت للام ان معلمتي الثانية تأتي الى الروضة بقميص النوم كل يوم.

تعجبت الام وصحبت ابنتها الى الروضة، فوجدت المساعدة ترتدي اللباس الشرعي، وقد ظنته اريج قميص نوم.

٤. قبلة الصباح

اعتادت الحاضنة على قبلة اديلوز الصباحية. فما ان تدخل الطفلة الى الحضانة، حتى تهجم على الحاضنة وتقبلها من فمها وكانت الحاضنة تعتز بتلك القبلة فتعلقت بالطفلة.

وعند رجوع الطفلة مع والدتها الى البيت استوقفتها الحاضنة وارادت تقبيلها نفس القبلة المعتادة، لكن الطفلة اشاحت بوجهها قائلة.

- لا اريد
- لماذا؟ سألت الحاضنة
- لان «الحومرة» راحت عن شفاهك! اجابت الصغيرة

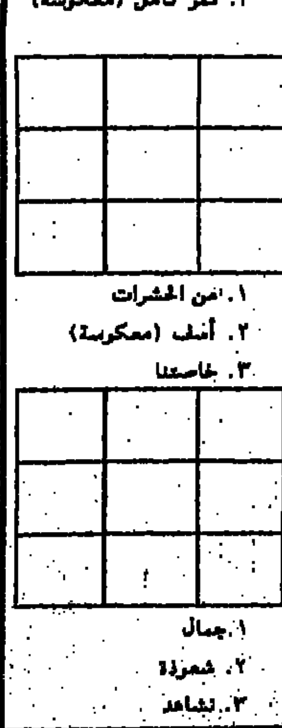
شهر زائد شهر ناقص



اسمي ميرنا حسيب معلوف. زهرة وسط بستان زهور، من مدينة سخنين، ابي معلم مدرسة وامي ربة بيت، عمري صار اربع سنين وخسارة انني لم ارسل صورتي في الموعد لكي تظهر قريبا من تاريخ ٥/١٠ يوم ميلادي.

على كل حال بالزائد شهر، والزائد اخو الناقص، وخيرها في غيرها.

المربعات السحرية



١. سائل للكتابة
٢. وطن
٣. تمر كامل (معكوسة)

١. من الحشرات
٢. أنف (معكوسة)
٣. خاصتنا

١. جمال
٢. شجرة
٣. تشاهد

الكلب وظله

اعداد: محمود غازي ابو ليل – عين ماهل

في يوم من الايام كان كلب جائعا ولم يجد شيئا يأكله فذهب الى حانوت قصاب وخطف قطعة لحم، وذهب الى النهر لكي يأكل قطعة اللحم على مهله.

هناك رأى في الماء كلبا آخر يحمل قطعة لحم، فاراد ان يأخذ القطعة الثانية، لم يطرح ليأكل قطعته.

قفز الى النهر فسقطت قطعته ولم يتمكن من الخروج من النهر.

אנחנו רוצים השלום

لوّن

التلفزيون الاسرائيلي

* القناة الاولى:

٦.٣٠ – موجز اخبار بالعبرية
٦.٣١ – الاخبار بالعربية
٦.٤٥ – رياضة الصباح
٧.٠٠ – الفترة الاخبارية العبرية
٨.٠٠ – مدرسة: القدس في الفن
٨.٣٠ – علاقة اسرية: عن الجدات والاجداد
٩.٠٠ – جغرافيا – سطح الارض
٩.٢٠ – في مملكة الحيوان، الحلزون
٩.٣٠ – لغة انجليزية
٩.٤٥ – الفراشة اللطيفة – متعة السفر
١٠.١٥ – مجتمع – قصص من ...
١٠.٤٥ – ...
١١.١٠ – لغة انجليزية
١٢.٠٠ – الرياضيات في الحياة اليومية
١٢.٣٠ – مجتمع – مسألة وقت
١٣.٠٠ – خط اونيدين
١٤.٠٠ – قطار المفاجآت
١٤.٢٥ – كيتي كات وحومي
١٤.٤٥ – غايا غال وغيلي
١٥.٠٠ – الفراشة اللطيفة
١٥.٣٢ – قوة فيديو
١٦.٠٠ – عشر سنوات على «هوبا هاي»
١٦.٣٠ – الحب الاسترالي – الحلقة (١٣)
١٧.٠٠ – مساء جديد. عنات طال رشير
١٧.٣٤ – شارع ليبرتي – الحلقة (١٣)
١٨.٠٠ – دروبي – اين ارنولد؟
١٨.١٥ – الاخبار بالانجليزية
١٨.٣٠ – استوديو امال وكمال
١٩.٠٠ – الاخبار بالعربية
١٩.٣٠ – اربعون ونيف
٢٠.٠٠ – مباط – الاخبار بالعبرية
٢٠.٤٥ – السيد ماني – الحلقة الثالثة
٢١.٥٠ – فخر وراي مسبق – الحلقة الثالثة
٢٢.٤٥ – كرة قدم عالمية
٢٣.٣٠ – من اليوم الى الغد

* القناة الثانية:

١٢.٤٥ – استعراض البرامج
١٢.٥٥ – عن رفوف المكتبة
١٣.٠٠ – جيني والكابتن
١٣.٣٠ – ايتس وميتس
١٤.٠٠ – ايكو بوينت
١٤.٣٠ – ضجيج الشارع
١٥.٠٠ – «عصابة يوفي» – صور متحركة
١٥.٣٠ – عالم ديفيس
١٦.٠٠ – الحسان والشجعان – الحلقة (٧٠٢)
١٧.٠٠ – الخامسة مع رافي ريشف
١٧.٣٠ – توائم – كوميدي
١٨.٠٠ – سنيورا – الحلقة (١٠٧)
١٨.٥٥ – الساحر. «احتفال في القرية»
١٩.٢٥ – معاناة الرايم
٢٠.٠٠ – الاخبار بالعبرية
٢٠.٣٠ – الاول في الترفيه – دودو طوباز
٢٢.٠٠ – شيكاغو هوب
٢٢.٥٨ – قتل من الدرجة الاولى
٢٤.٠٠ – موجز اخبار بالعبرية
٢٤.٠٥ – صندوق وثائقي «الحي البخاري»
٢٤.٥٠ – ضوء القمر (اعادة)
٠١.٥٠ – «دوناتو وابنته». فيلم سينمائي
٠٣.٢٠ – «ابتسم، الكاميرا تعمل»
٠٣.٤٤ – عن رفوف المكتبة.

شيكاغو هوب – القناة الثانية

الكلمة الضائعة

*** لغز رقم (١٣٩) ***

س	ي	ر	ة	ا	ل	ح	ب	م	ه	س	س	ا
س	س	ه	ر	ا	ن	ل	و	ح	د	ي	ع	و
س	ع	ب	ا	ب	و	ن	و	ا	س	ر	ي	ل
ي	ا	د	ي	م	ا	م	ت	و	ب	ا	د	ا
د	ب	ا	و	ا	ا	ر	ض	ا	و	ا	ة	د
آ	و	ن	ر	ن	ب	ا	س	س	ل	ل	ل	ح
ا	ر	ف	ج	ي	ج	ح	م	ي	و	و	ي	ا
ل	ر	ض	ق	س	ج	ا	ل	ر	ب	ا	ل	ر
ع	ا	ا	ع	ر	ي	ق	ب	ا	ا	ع	ت	ت
ن	س	ل	ر	ب	ر	ل	ك	ر	ت	ظ	ن	ن
ا	ا	ب	ن	ا	ل	ر	و	م	ي	س	ا	ا
ء	ا	ب	و	ا	ل	ع	ت	ا	ه	ي	ة	ك
ن	ا	م	ل	ا	ي	ب	ا	ر	ا	ف	ل	ا

اشطب الكلمات التالية في اللغز بشكل افقي او عمودي او مائل، لكي تبقى لديك سبعة احرف، تشكل خطا اسما لقرية فلسطينية تعرضت لحادث بشع في تاريخها:

سعدون جابر – سيدة الغناء – سفر برلك – سعيدة ليلتنا – سيرة الحب – سهران لوحدي – ست الحبايب – سهم – اسير – اولاد حارتنا – ابن الرومي – ابو نواس – ابو العتاهية – سجن – ابو تمام – الفارابي – المان – الواعظ – اوروبا – اغريق – اريج – ارض – ابولو – ض.

افقيا:

١. اثار الحكيم – يمام
٢. لاس فيغاس – منع – رد
٣. فرجا – مصري – يونس
٤. قول – سيد زيان
٥. امد – سهير البابلي
٦. نالوا – وحل
٧. زهم – نا – اي – اهلاك
٨. بزوج – ليل
٩. صلاح السعدني
١٠. البنفسج – يدرب
١١. يأتي – الريش – دو
١٢. سن – فهما – تابوت
١٣. وعد – ملوك – ام
١٤. النمسا – لو – برد
١٥. لما – الاباما – بوم

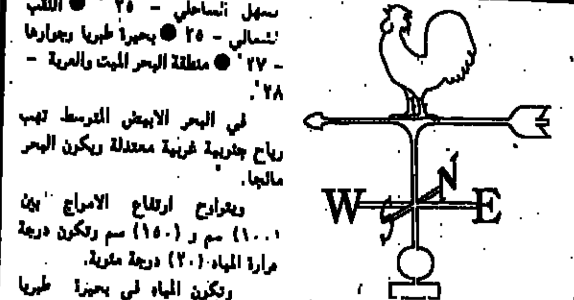
عموديا:

١. القرد نزيل – اسوان
٢. ثار – ماهر – تعلم
٣. اسحق الموصلي – دنا
٤. واقر – جلباب
٥. اي – لسان – انت – اسد
٦. نعم – الخفيف – ال
٧. حاصبيا – يأس – هم
٨. كسر – اللجام – لب
٩. يساوي – لاموا
١٠. م.م. – يلغ – شعور
١١. البدين – يتوبا
١٢. يعوزا – هاني شاكر
١٣. تنبال – يد – دب
١٤. ارسال – ا ن – ردوا
١٥. مد – نيرك – ابو تمام

حدث في مثل هذا اليوم

(٢٧) تشرين الاول

١٩٠٤ – افتتاح مترو نيويورك.



● الراصد الجوي ●

● تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو، اليوم الاحد ١٠/٢٧ غائما جزئيا وصافيا، وتبقى درجات الحرارة اقل من معدلها العام، ويتوقع ان ترتفع درجات الحرارة غدا وبعد غد.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

● القدس وضواحيها – ١٨° ● تل ابيب وضواحيها – ٢٥° ● حيفا وضواحيها – ٢٤° ● ايلات – ٣٨° ● جبال الجليل – ١٦° ● الاغوار الشمالية – ٢٤° ● جبال المركز والجنوب – ١٨° ● السهل الداخلي – ٢٤° ● السهل الساحلي – ٢٥° ● النقب الشمالي – ٢٥ ● بحيرة طبريا وجوارها – ٢٧° ● منطقة البحر الميت والعربة – ٢٨°.

في البحر الابيض المتوسط تهب رياح جنوبية غربية معتدلة ويكون البحر مائجا.

ويتراوح ارتفاع الامواج بين (١٠٠) سم و (١٥٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٠) درجة مئوية.

وتكون المياه في بحيرة طبريا هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية غربية معتدلة السرعة ويكون البحر هادئا.

اسعار العملات الاجنبية

(بنك اسرائيل ١٩٩٦/١٠/٢٥)

العملة	«يتسيغ»
● دولار امريكي	٣.٢٨١٠ ش.ج
● جنيه استرليني	٥.٢٢٤٢ ش.ج
● مارك المالي	٢.١٤٣٢ ش.ج
● فرنك فرنسي	٠.٦٣٧٧ ش.ج
● فرنك سويسري	٢.٦٠١٣ ش.ج
● دينار اردني	٤.٦٧٥٤ ش.ج
● للمسافرين	٣.٤٦٤٧ ش.ج
● واسرد	٣.٢٨ – ٣.٣٠ ش.ج

الابراج

**** الثور: (٢١/٤ – ٢١/٥):** ابتعد عن كل ما يعرض صورتك الاجتماعية للاهتزاز.

**** الجوزاء: (٢٢/٥ – ٢١/٦):** تتوصل الى شيء ثمين كنت قد فقدت الامل في استرداده.

**** السرطان: (٢٢/٦ – ٢٢/٧):** اعمل على الحفاظ على صورتك الطيبة في نظر الآخرين.

**** الاسد: (٢٣/٧ – ٢٣/٨):** واجه المسؤوليات بما تستوجبه من اسلحة والعقبى لن اجود.

**** العذراء: (٢٤/٨ – ٢٢/٩):** الاهل يعولون كثيرا على وقوفك الى جانبهم خاصة الاناث.

**** الميزان: (٢٣/٩ – ٢٢/١٠):** لا بأس من النظر لتجاهات الاخرين اذا كانت ستحفز همتك.

**** العقرب: (٢٣/١٠ – ٢٢/١١):** حاول تحييد المناصرين لخصومك فالتعقل والحكمة امور مطلوبة.

**** القوس: (٢٣/١١ – ٢٢/١٢):** اعمل حساب الوقت واعلم بان العمر مجموع اوقات.

**** الجدي: (٢٣/١٢ – ٢٠/١):** ما زال امامك الكثير لتحصل على الموقع الذي تريد.

**** الدلو: (٢١/١ – ١٩/٢):** انت قادر على التوصل لكل اهدافك لكن تنقصك الثقة.

**** الحوت: (٢٠/٢ – ٢٠/٣):** يقع عليك الاختيار لمهمة تعطيك الفرصة لمكانة اجتماعية.

الجبهة تحذر..

(تتمة من ص ١٣)

العربية، مؤكدة ان هذه الخطوات تندرج في اطار العداء الحكومي للقضية المساواة للجماهير العربية، كما ورد في الخطوط العريضة للحكومة وفي ممارستها.

وقررت الجبهة تنظيم عدد من النشاطات القطرية لدعم عملية السلام ولتأكيد مواقف الجبهة وخاصة «دولتان للشعبين»، نحو الذكرى الـ٤٩ لقرار التقسيم في ١٩٩٦/١١/٢٩.

وكانت سكرتارية الجبهة قد عقدت اجتماعا مطولا، امس السبت في مقرها في حيفا خصصته لبحث الاوضاع السياسية والاجتماعية ولبحث العمل في حركات السلام والاحتجاج في اسرائيل والعمل بين الجماهير العربية في اسرائيل ومؤسساتها على ان يخصص الاجتماع القادم للسكرتارية لبحث عمل الكتلة في الكنيست ولبحث شامل في الوضع التنظيمي للجبهة نحو المؤتمر الخامس للجبهة القطرية الذي سيعقد في السنة القادمة.

وقد استمعت السكرتارية الى بيان من سكرتير الجبهة محمد بركة حول الاوضاع السياسية بروح القرارات اعلاه، وحول العمل في اوساط الجماهير العربية ومؤسساتها التمثيلية والشعبية والاهلية، حيث استعرض، باسهاب مهمات الجبهة في هذا المجال والسبل للارتقاء بعمل الجبهة وعمل المؤسسات المذكورة.

ثم قدم بنيامين غونين بيانا حول القضايا الاقتصادية والنقابية مشيرا الى اخطار التباطؤ الاقتصادي وتوقف النمو واثره على اتساع رقعة البطالة وعلى الحقوق الاجتماعية للعمال وعلى حقوقهم النقابية وخاصة هدم الاتفاقيات الجماعية.

وتحدث بعده عوزي بورشطاين مركز عمل الجبهة في حركات السلام فاستعرض النشاطات والتنظيمات القائمة ومهام الجبهة والجبهويين. وقدم عصام مخول، عضو السكرتارية، بيانا عن العمل الطلابي في الجامعات مع افتتاح السنة الدراسية ومهام الجبهة في اوساط الطلاب العرب وتنظيماتهم التمثيلية ولتشجيع النشاط الطلابي اليهودي العربي.

وجرى نقاش شارك فيه اعضاء السكرتارية محمد نفاع وتوفيق طوبي وهاشم محاميد وتمار غوجانسكي وجميل ابو راس ومحمد محاميد وعبد الله جبران وابراهام ميلاميد ولخصه سكرتير الجبهة.

وقد اقرت السكرتارية التركيبة الموسعة للدائرة النقابية في الجبهة وعقد يوم دراسي للقيادات الجبهوية حول القضايا الاقتصادية والاجتماعية في اسرائيل.